

٢١٧٢

جواب سوال حول الاخذ بفتوى ابن حجر والرملى
وشيوخهما، للشيخ محمد الكردي، محمد بسن
سليمان - ١٩٩٤ هـ ، كتب في القرن الرابع عشر
الهجري تقديمه .

٥٧٨٢

٤٩٩٩ اسم

نسخه جيده ، خطها تطبيق حسن سابقه الاخر
الاعلام ٢٢:٧

٥٧٨٢

المذهب الشافعي ، فقه المذاهب الاسلاميه
المؤلف ب - تاريخ النسخ

٨١٦٣١

١٤١١١٦

جامعة الرياض



Department of

ادارة

University of Riyadh
RIYAD, SAUDI ARABIA

No. الرقم Date التاريخ

٥٧٨٥

الرقم ٥٧٨٢

قذاط
٢٢

امراة توفت عن زيج واخ زم وامر ومخرف

٢٦٦
١

مكتبة جامعة الملك سعود "قسم النخطوط"

الرقم:	٥٧٨٢	في	١٦٢١
العنوان:	جواب حوال حول الأقد لفتون ابن حجر		
المؤلف:	الشيخ محمد بن عبد الله بن محمد بن سليمان		
تاريخ النسخ:	الابن علي بن محمد بن عبد الله		
اسم الناسخ:	-----		
عدد الأوراق:	٤٩	م	١٩
ملاحظات:	-----		

بسم الله الرحمن الرحيم

هذا جواب سؤال رفع الفقير محمد بن سليمان وصورة السؤال

ما ذكره السائل بقوله

الحمد لله الذي فقه في دينه من اراده من عباده وجعله علما يقتدى به
في مرامه المشكلات وهاريا الطرق رشاها وصلى الله على سيدنا محمد
الهادي من ظلم الغواية والجهالة وعلى اله واصحابه واتباعه القامعين
بسيوف الحق ابا جليل الما حل ويدجور الضلالة اما بعد فما قول سيدي
الشيخ العالم العلامة البحر المحرر الفراهي محمد بن سليمان الكردي الذي
اعلى الله درجته في دار المقامه ولا انا وانا اياه هو اليعنى القامه
امين رب العالمين في اختلاف العلماء المتأخرين كالشيخين ابن عمر
والزهري وشيوخهم الشيخ الاسلام زكريا ومن بعدها حرم الله تعالى
لهم بحسن القضاء بقول كل منهم مطلقا لم ينزهم ترتيب في ذلك وانا
قلتم بالجواز فقل يكون مطلقا لكل عالم او من فيه الهلية الترجيح وهل
يجب على المقتضى ان يفتى بالرشد لمن يريد الاحتياط في الدين ويعكس
لعكسه او لا فتونا الجواب الفقير محمد بن سليمان الكردي المدني الحمد لله
الذي جعل السؤال شفاء العي والهم انا سألنا من عليهم يجوز اشتباه
في شئ ان يفرغوا اليه لبتين لهم الرشد من العي والصلوة والسلام
على سيدنا محمد القائل وهو افضل من تكلم الدنيا ملعونة ملعون من فيها
الذكر لله وهما اوله او عالما او متعلما وعلى اله واصحابه وتابعيهم الذين

ما رواه

ما رواه الواقفيان بحجاسة الدين عن سفاسف المحلين صلاة وسلاما انهم
متلازمين الى يوم الدين وبعد فيقول اقل الخليفة الراجحي من الزخوات
المدعاه بالعرفان محمد بن سليمان اسكن الله من رعايه بحسب حجة الجنا
اعلم وفقني الله واياك لما يجب ويرضى الى مقدم لك امام الشروع
في المقصود بقراءة ويحوان النوصلى الله عليه وسلم قال اختلاف في
رأيه فعليك ان تعتقد ان اختلاف في اهل السنة والجماعة في الفروع ونحوه
كثيره ورحمة واسعة وله سر لطيف ادره العلماء العالمون وعي عنده
المعترضون العاقولت عليك ان لا تفضل احدا من الرثة تفضيلا لوردى
الى تنقيص غيره فان ذلك يؤدى الى المقت والخيرى فان لحوم العلماء
مسمومة وعادة الله في منتقضيهم معلومه قال تعالى في الحديث
القدسى من زنى لى وليا فقد آذنته بالحرب وقد قال الامام ابو حنيفة
النعمان رحمه الله تعالى مرضى الله ان لم تكن اولياء الله في الدنيا والآخرة
العلماء فليس لله ولى لا سيما اما هنا الشافعي فقد رأيت في الفهرست
الشيخ عبد الوهاب السبكي اثناء كلام له مانضه فان اهل العلم ذكرى
بالتحريك ان من خواص الشافعي رضى الله عنه من بين الرعه من تعرض
اليه او الى مذهبه تبس او تنقيص هلك قريبا واخذوا ذلك
من قوله صلى الله عليه وسلم من اهان قريشا اهانته الله قالوا ليس
في الشيوعيين قرشي غيره وكذلك قوله صلى الله عليه وسلم لا يزال
هذا الامر في قريش لا يعاد بهم احد الا اكتبه الله على وجهه

الجملة العلمية

وغير ذلك من الاحاديث وغيرها الى اخرها اطلاقه ابن السكيت قد رثت
في حسن المحاضرة في اخبار مصر القاهرة المحافظ السيوحي ما نصه
قال ابن السكيت قال اهل التجربة ان هذه الاقاليم المصرية والشامية
والحجازية متى كانت البلد فيها غير الشافعية حربت وصار قدم
سلطانا غير اصحاب الشافعية زالت دولته سر يعا قال وكان هذا
السر جعله الله له في هذه البلاد كما جعله الله لمالك في بلاد المغرب
ولا في حنيفة فيما وراء النهر قال وسمعت الشيخ الامام الوليد يقول سمعت
الشيخ صدر الدين بن المرحل يقول ما جلس على كرسي مصر غير شافعية
الروي قبل سر يعا قال وهذا الذي يظهر بالتجربة فلا يعرف غير الشافعية الا
قطر فانه كان حقيقيا ومكنت سيرا واما الظاهر بغيره فقد اشتهر الشافعية
ليوم ولايته المملوكة ثم ما ضم القضاة الشافعية استغنى للشافعية
الاروقان وبيت المال والوعوب وقضاة السرو والدينام وجعلهم الاروقان
ثم انه ندم على فعل ذلك وذكر انه رأى الشافعية في العام لما ضم اليها
بقية الازاهب وهو يقول له تهيئ مذهبي البلاد الى اولك فقد عز لك
وذكرت بك اليوم الدين فلم يمكث الا سيرا ومات ولم يمكث ولد
السعيد الا سيرا وزالت دولته وذرته الى الازن هذا كلام ابن السكيت
الى اخر ما نقله السيوحي في حسن المحاضرة عن ابن السكيت فقد اطلاق الكلام
على ذلك وان رثت شيئا من ذلك في كلام غيرك بغض نظر عنه
وقد لعل لفظ هذا الكلام عند احواله ان يتكلم بهذا من اخر الحق

والشقيف

والشقيف عن ذلك الكلام وغير ذلك ولم يظهر لي وجهه قال لعل
ابن حجر في كتابه الخيرات الحسان في ما قبل العام الزعم ان حنيفة
النعمان مانصه في طبقات شيخ الاسلام السكيت الخنزير الخنزير
ان تفهم ان قاعدتهم ان المخرج مقدم على التقدير على اطلاقها
بل الصواب ان من ثبتت امانته وهدايته وكثر ما رجع
ومذكوبه ونذر ما حجه وكانت له امانتة قريبة دالة على
سبب حجه من تعصب مذهبي او غيره لم يفتت المخرج
ثم قال بعد كلام طويل قد عرفنا ان المخرج لا يقبل من المخرج
وان فتره في حق من غلبت طاعته على معاصيه وما رجع
على ذمته الى ان قال ابن حجر حينئذ لا يفتت لكلام التور
وغيره في ابي حنيفة وابن ابي ذئب وغيره في مالك وابن معاذ
في الشافعية والنسائي في احمد بن صالح وكذا في مالك قال وهو اطلاقنا
تقديم المخرج لما سلم لنا احمد بن الزمعة ان ما من امام الامة
فيه طاعتون ولكل فيه لهالكون قال ابن عبد البر هذا
باب غلط فيه كثير من وضعت فيه فرقه جاهلية لا تدري
ما عليها في ذلك ثم قال الدليل على انه لا يقبل في حق من اتخذه
حجرا للناس اماما ان الدين قول احد من الطائفتين ان السلف

قد سبق من بعضهم في بعض كلام كثير في حال الفقه من ما حمل على
الحسد ومنه ما حمل على التاويل مما لا يلزم القول فيه شئ من كلام
وذكر من كلام الصحابة والتابعين وتأويلهم النظر بعضهم في
بعض شئاً كثيراً لم يثبت أحاديثه من العلماء ولا يقولون عليه
إلى أن قال ابن حجر بعد كلام طويل وروى ابن عمر عن أبي عباس
رضي الله عنهم خذوا العلم حيث وجدتموه ولا تقبلوا قول
الفقهاء بعضهم في بعض فوالذي نفسي بيده إنهم أشد تغاراً
فإنه يتغيرون تغاراً في الزيادة وفي رواية عنه سمعوا كلام العلماء
ولا تصدقوا بعضهم في بعض فوالذي نفسي بيده إنهم أشد تغاراً
من الشيعة في زيادته وكذلك جاء عن عمرو بن دينار عن ثمة
ذكر في المصنف في ذلك ما لا يخفى من شدة الطغرية
على الظاهر يعني العلماء لأنهم أشد تحاسداً وتأخفاً للشيعة
ما رويت نقله من الخبر الحسن وذات انشيداً مما نحو هذا
في كتاب معيد النعم وميدان النعم والسبى وكذا في غير أيضاً ولا حاجة لنا
بالإطالة بذكره إذ اتقرر ذلك فلا تقبل كلام ابن زياد ^{المعز}
في الشيخ ابن حجر فقد رأيت في بعض مصنفاته الموافقة في ذلك
على شيخ ابن حجر ما تحجج له لسمع بل ألقى أنه نسيب الشيخ

ابن حجر

ابن حجر لما كذب وحملوا الراد نقل شئ من كلام ابن حجر لا رده عليه
ليقول قال المتكلم وهكذا مع أن الشيخ ابن حجر في غاية التواضع مع
ابن زياد وقال في حقه مفتي زبير بل مفتي قطر اليمن
باسم وهذا النزاع بينهما سببه مسألة واحدة تخالفانها
والف ابن حجر ضرباً تأليفاً سماه قرعة العين في بيان أن البيع لا
يطلبه الدين وله ذيل عليه سماه كشف العين والغيب زياد
في مخالفة ابن حجر في ذلك أربع مقالات وقال ابن حجر في كتابه
قرعة العين المذكور معتدراً عن مخالفة ابن زياد أعلم أن الاعتراض
على كامل برد شاذة وقعت له لا يقدح في كماله ولا يؤذي
بالرستهم بأوجب رعاية حقه وأفضاله إذ السعيد
من عدت غلطاته ولم تكثر فرطاته وزلاته وكلاماً ما حوون
من قوله مردود عليه الرعصونين وليس الاختلاف بين
العلماء العاطلين مؤيداً للحق بل لم ير الواسع ذلك متغيراً
انتهى كلام ابن حجر وكذلك العلامة الشيخ عبد الله با محرمه
صاحب حاشية شرح الروض للشيخ الأمام زكريا فإنه حط
على الشيخ ابن حجر حتى قال وكذلك الملا علي قاري الحنفي
فقد حط على ابن حجر حتى نسب له صريح الكذب وأنه سقط

للعدالة وهكذا افان كل ذي نعمة محمود وقد ذكر تلميذ الشيخ
بن حجر جمع فتاويه ورتبها في امانته وراجع اي ابن حجر
من مكة شرفها الله تعالى اي الى مصر اختصر من الروض
اي وسماه بالنعيم وشرحه شرحا مستوعبا لما في شرح الروض والجمهور
وكثير من شروح النزاج والذوق والي وسماه بشري الكرم
ثم حج بعيله هو شيخه المذكور اي البكري افرسنة
سبع وثلاثين اي وتسعماية ومعه شرح المحقر المذكور
فجاء سنة ثمان والحق في هذا الفرع من كتب البنية وغيرهم
شيئا كثيرا فراه بعض علماء الاعجم فاعطى مبلغا عظيما لكتابه
اذا وصلوا مصر دنيا وصلوا مصر اريدا استناخه له فحاسبه
بعض حاسديه فترصدوا اليه اخرج الكتاب ليكتبي منه
ثم اشتغل ثم التفت اليه فلم يره فطأ ما وقع في بئر واحرق
لوقته فلم يظهر له خبر حتى اصحابه فذلك علة خفيه
لذات تلازمه الى ان كاد ان يترهق نفسه ثم تعافى
وصبر من اوله الحمد واكتسب فغوضه الله خير من ذلك
الى ان قال تلميذ جامع الفتاوى سمعته يقول فاسبت
في اجمع الدرر من الجمع ما لا تحمله القوى البشرية

لولا معونة الله وتوفيقه بحيث اتي ^{جلست} في نحو اربع سنين
ما زلت اللحم الرقي ليله دعيا لكل فاذ هو لم يوقد عليه فانظر ذاه
الى ان اجماع الدرر خم حتى به فانا هو بالس كاهو في
فلم استطع منه لقمة وقاسيت ايضا من بعض اهل الدرر
التي كنا نحضرها ما هو استن من ذلك الجمع الى ان رايت شيخنا
ابن ابي الحائل قائما بين يدي سيد احمد البدرى فحجى باثنين
كانا اكثر ايدا الى فصر بين يديه باخرة فمرا طرقت وكذلك
او ذى حكمة كثير افسر فلكاه الله شر المؤمنين انتهى ما ريت
نقله من كتابي الشيخ ابن حجر وذكر تلميذ الشيخ ابن حجر الشيخ ابو بكر
ابن محمد بن عبد الله بن الفقيه علي باعمران الذي طلب استنساخ
لشري الكرى هو بعض علماء كربى الصدوق بن ابي الدرر قال
سمعت شيخنا يعني ابن حجر وهو مضمون قال ذلك ويقول
حلله الله وعطاهه ثم شرح بتجريد الدين لبارز بالشرح حتى
صل صلاة المافرور تركه انتهى وهذا الذي جده الشيخ ابن حجر
لم اقف عليه لكن اجبرني بعض مشايخي من اهل دمشق الشام بانه لو جرد
فصلهم بدمشق ومما وقع للشيخ ابن حجر علة الشبهة انه دعى في
قريب الحسيني وسماه الى ولية عرس فاني بالقوة العرفه

معلق

ليشربها الناس على كفاة فقال بعض الكبار المتقين من اعيان بيوت مكة
القاهرة حرم مسك بخسة استد من الحر قال الشيخ بن حجر فقلت حمى الله
الطاحني من هذا التعصب الذي لا يقول بطلب سوتى فضلا عن مخال
فضلا عن مدرين فضلا عن مفت فضلا عن مسن مفتى عليه وهو
يدعوا ويغني نحو الحسين سنة بركة المشرفة بحضرة من يرد هان اكار
العمارة من سائر المذاهب فكيف يصدر منك مثل هذا وهو رب
السلطان وقد ذكر الشيخ بن حجر القصة بطولها في فخرسة هنا بجهة
فراحوط من ان اردتها وما ذكر في هذه القصة في الكتاب المذكور انها
انقضت المحاسن وهو مملوك عيطا ربيت له نفسه ان يذهب الى من يغير
له قال وكان بركة مسموع من مالك السلطنة الفعانية فذهب ليل
وقال متلك يكون في هذا البلد والوجيفة يسب في المجلس فاجاب
من يتصل له وذكر المحاسن ورس فيه هذه الكتب فخير مع المسموع
ذلك اخذ سيفه ليقتل الشيخ بن حجر قال الشيخ بن حجر فخاني الخبر بذلك
والحال انهم يجره ذكر في المحاسن وانما قال له بعض الحاضرين انهم قد هلك
المسامحة في البئير فكيف هذا التمدد في الفتوة قال الشيخ
ابن حجر فقلت الطريق الذي لا فيه فحين مرت عليه قام قبل
يدي على العاروق ولم ارسو منه قط وهذا طه حرا اليه

لحق المجلس

خدم التعصب

خدم التعصب الذي قول المذاهب بالباطل وبه عالم انه لا يقع تعصب
قط انتهى ما اردت نقله من الفخرسة مختصرا ورايت في نواحي
الدر في ترجمه شيخ الاسلام ابن حجر انه وقعت للشيخ وقائع مع
معاصريه الى اخرها قاله فرأيت منه ان اردته هذا انه حمله
الله تعالى كان في بدنه امراض وسقام ولقد قال في بعض كتاباته
الى السيد الشريف شيخ بن عبد الله العيدروس وادع على فان في
علا كثيرة اذناها بالاسود وحرقة البول والحرقى الذكر واشتد
لم تذكر وقال في اثنا عشر هذين البيتين
كانت فتاى لارتان لغامر فالرنا الاصابع والامسار
فدعوتهم في السلامة جهلا ليصوني فاذا السلامة دار
ولعلم انه ليس من التقيص المذموم اعترض بعض العلماء على
بعضهم وتخليطهم في بعض مقالاتهم فان ذلك امر ممدوح
في الشرع لاظهار الصواب بل طاهر كلام الشيخ بن حجر التقيص
ان كان لا يظلم الجمهور فلا بأس به فقد قال في فخرسة فتا حلال
ما نضه اعترض العلماء على بعضهم لا يدل على تقيص الا ان ذكر
ولا غرض من منصب المعترض عليه وانما قصد لهم بذلك بيان
وجه الصواب لله تعالى لا لاعتد احدا ومن ثمة قال يعترض

الابرار كما انهم ابى الطالع الرضى رحمه الله تعالى من لطفه تعالى
على هذه الذمة وما خصها به من الكمال ان علماءها لا يكون
على غلط غيرهم ولا عن بيان حالهم وان كان الصغر من علمه والدا
فضلا عن غيره الذي الى قول الامام الحرمين في حق والده الشيخ ابو محمد
الذي قال الذمة في ترجمته لو جاز ان يعبت الله نبيا في زمانه
لكان ابو محمد الجويني هو ذلك النبي فانه كان على حجة من الزهد
والعباد والجهاد في الطاعة والتخاضع عن الدنيا في الدنيا
وغير ذلك من الكمال التي لم يذكرها اهل عصره الى ان قال ابو محمد
وهذا الذي اتخف الله به هذه الذمة من عدم سكوت احد الامم
على خلة زكاه في غير حفظ الله هذه الشريعة من التغيير
والسبيل وكانت معصومة من الخطأ وكان اجماع حجة قطعية
لا يتطرق اليها ريب ولا شك بوجه من الوجوه بخلاف
غيرهم من الامم فانهم تمالوا وتطابقوا على ان بعض علماء الامم
لا ينادى على بعض ذلك كل من كتم شيئا من الامور شرعية الق
جاءت اليهم بلا رسالتهم وانبياءهم او غيره او بدله واخذ
عليه رتبة من ضعف عنهم واتباعهم لا يتبع احد من علماء الامم
اليه الى ان قال ابو محمد فاما ذلك كله فانه نفيس مهم ولا

يسهل

يسهل عليك ما يقع بين علماء هذه الذمة من الاعتراض والتعطيلات
والتحريكات لفساد فاسق وفلان مستدع وفلان كذاب التروما
قاله الشيخ ابو محمد في فهرسته مشايخه وقال في موضع اخر اننا
كلام له وقد وقع لزمام الحرمين مع والده الشيخ ابو محمد الجويني الى
ان قال ابو محمد مع ذلك ان نقل الزمام عن والده مسألة لا تفسيرا
او ان الذمة لا تفسيرا او ان هذه الذمة انما هي اولى او متطرفة
اشكال وخلاف يقول الامم عقب ذلك وهذه زلة او ذلت
او غلطة من الشيخ وشيئا من الكبر عليه بنحو ذلك من العبارات
لا يستهان في حق والده حاشاه الله عن ذلك وانما هو يريد
تفسير الناس عن تلك المقالة عملا بما اخذ الله على النبي وتوا
الكتاب ان لا يتركوا الذي دخلوا به الدين واصلوه ذروة
الصواب وبذلك رمت هذه الشريعة على غاية الحفظ والبرائة
التي انما هي حرم ما قال ابو محمد وما زالت العلماء قديما وحديثا
يخالف المفضول منهم الفاضل ويرد على احدهم وعلماهم من هو
النازل عنه والسافل من غير انظار من ذلك على حد ولا يروم على
احد منهم ما زال المقصد وجهه الله تعالى وخطاها
وقد نقل الشيخ ابو محمد في الزواجر عن مالك رضي الله عنه

وغيره ما من احد الا خوز من قوله ومردود عليه الاحكام
لهذا القبر يعني النبوة صلى الله عليه وسلم انتهى ونقله الحافظ
السجواني في المقاصد الحسنة عن مالك ايضا ونقله الشعراوي
في طبقات الاولياء الكبرى عن مجاهد وكان اوزم من مالك
ونقله الشعراوي في العهد الذري من قسم المناهي عن المعاصي
عن ابن عباس وعطاء بن رباح ونقله الغزالي في الاحكام عن ابن عباس
ايضا وروي الطبراني في حديث ابن عباس رفعه مما من
احد الذين خذ من قوله ويدع وقد كان يري ربه عليه السلام
فيقولون ذلك قال الغزالي في الاحكام سردت امرأة
على عمر رضي الله عنه ونهته على الحق وهو في خطبته
على ما من الناس فقل اصابت امرأة واخطأ رجل
وسئل رجل عليا كرم الله وجهه فاجاب فقال ليس
كذلك يا امير المؤمنين ولكن كذا وكذا فقال اصبت
واخطأت وفوق كل ذي علم عليم الاخر ما اخطأ
به الغزالي واذ تقررت ذلك فاعلم وفقني الله واليك
لمرضاته وارسلنا والمجيبين تحت حياطة العلماء الاعظم
لتسجاني علينا عرسي لهاته ان كلامنا الامام

المدني

المدني من عدة العلماء الاعظم حجة الله على اذنام حال المذهب
التنافي على كماله محرم كلالته وكاشف عن حياطة بيانه
واحيائه وقد نال بالادب لانه نفوسها اعلى الجذات
حتى كان يقبل انهما انما ان يعزرا انما لت نسق الله جسد لها
صيب الرحمة والرضوان وانما اعلى فرديس الجبان وعن
عليها بركاتها وبركات غيرها ان اول البركات بالقران انه غفر
الذنوب ذواتها وانما حسن ولا قد علمت انما اماما
المذهب وان كلاً منها قد حيا حيدره من اعلام مذهب
فاعلم ان في جوارز الاقمار بقولها اوتوه غيرها تفصيلا
لا بد منه وهون الضيقين ينقسمون الى قسمين احدهما ان يكونوا
من اهل التجميع المذهب فهو لا يجوز ان يفتوا الا بما يظهر
لهم ترجم من كلام الشافعي اعني الرافعي وسنوي ما اجمع
المتأخرين على انه سهو سوء كان ما يظهر له من كلام ابن عمر
او ارمي وغيرها وانما هو بذلك في كلام الرافعي وسنوي
لما تقررت عند اكثر محقق المتأخرين انه لا يجوز للمدعي على
وقد قال ابن حجر في حاشيته على التمام المدة بعد
الله ابن محمد باقتير فيما يتعلق بالحيف ما نص

الفقه منه متكفل ومنه غير متكفل وبغاية العلامات الذين وقيل
ان يفرموا بحكام الشيخين ويصرون على وجهه مع اعتدالهم بان
فيه مكلات تحتاج الى التحولات حتى يقرب فهمها وينفع علمها
ومن ثمة اعرضوا عن مغلطها والمعتضدين عليها ولم يتفقوا اليهم
وان جلت قراتهم وكذلك الشيخان مع الصحاب فازم بنقلان
عنهم غرائب يقران الزها الى اخرها قاله وفي تحفة ابن حجر في شرح
قول المزاج في الخطية من لواحقها ما فيه تنبيه
ما افرمه كلام من جواز النقل من كتب العقدة وسبته ما في المولى
مجمع عليه وان لم يتصل سندا لنا قل بمؤلفه لعم النقل من نسخ
كتاب لا يجوز الان وثق به محمدا او تعددت تعددنا يغلب على الظن
صحة او اراى لفظا منتظما وهو خير من يدركه القطر والتحريف
فان اتقى ذلك قال وحدثت للاو نحو وما اوجه كلام الصنف
من جواز اعتماد المفق على ما يراه في كتاب معتقد فيه تفصيل
لا بد منه ودل عليه كلام المجمع ووجه وهو ان الكتب المقدمة على
الشيخين لا يعتمد على منها الا بعد مراد الفهم والتحرى حتى
يغلب على الظن انه المذهب ولا يفتى بتناج كلب مستدرة على حكم
واحد فان لفظ الشرة قد تسترعى الى واحد الا انه ترى ان اصحاب

الفضل

الفضل او الشيخ الى جهاد مع كثير منهم لا يغير عيون ولا يوصلون الى على
حرايقه غالباً وان خالفت سائر الصحاب فتعاني سائر كتبهم
لهذا كله في حكم لم يتصرفوا له الشيخان او احدهما ولا الذي اخلق
عليه محققوا المتأخرين ولم تزل مشايخنا يوصون به وينقلونه
عن مشايخهم وهم عن قدامهم وهكذا ان المعتدوا اتفاقا عليه اي ما لم يجمع
متفقوا كلامه ما على انه سرور الخ به الذي ازم كاد وجموع
عليه في اجابها النفقة بفرض القاضي ومع ذلك ما كنت
في الرد عليهم كبعض المحققين في شرح الزسار فان اختلفا
فالصنف فان وجد للراعي ترجيح دونه فهو وقد بينت
سبب ايتارها وان خالفا الذكرى في خطبة شرح العباب
مما لا يستغنى عن مراجعته الذي ما اردت نقله من تحفة ابن حجر
وقول التحفة دل عليه كلام المجمع اي حيث قال لا يجوز نقلت
على هذا لسانه في رضي الله عنه ان يفتى بمصنف او مصنفين
او نحوها من كتب المتقدمين لكثرة الخلاف في الجرم والترجيح
وقد يجرم نحو عشرة من الصنفه بالسنن الواحد وهو شان
مخالف للمفهوم وما عليه الجمهور انتهى وفي شرح العباب
لأن حجر قد اجمع المحققون على ان المفتى به ما ذكره

صنفا

فالتوري وعلم انه لا يفتي من تعرض عليها بنهي الذم والام
الذكري او نحو ذلك لانها اعلم بالخصوص وظلم الاصحاب
من العترض عليها فام يحالفه الاوجه علمه من علماء جملة
من جملته ومما يدرك على حكم ذلك انها صرحا براهته
الارتضاع المأموم على الذم وعما ذلك فلم يقيداه
بمسجد ولا غيره فجار بعض المتأخرين واغرض عليها
بانه نص في الذم على ان محل كراهته ذلك في غير ذلك وتبعه
كثيرون وملت الى موافقهم منها حلو ولا حتى رأت للتناهي
رضي الله عنه نصا اخر صرحا براهته العلوية المستند
فانه كره صلاة الذمام داخل الكعبة والمأموم خارجا على
علوه عليه فانظر كيف علم ان له نصيبا اخذها
لوافقته من ان ارتضاع احدتها على الاخر محلي تمام المتابعة
المطلوب بين الامام والمأموم وتركها النص الاخر لمخالفته
للقياس المذكور لاجتماعه في دورها ونسبة تحريرا في
الذي قاض ذلك ولو معنى تفهين كتب الشافعي والاصحاب
لظن انهم لم يخالفوا له الا لما هو راجع منه الى اخرا قاله في
الاصحاب ورايت في بعض فتاوى شيخ ابن حجر ماضه
سؤال كيف خالف الشافعي والاصحاب نص الشافعي

الشيخان

انه

مع انه في حقهم كنه الشارع في حق المجتهد ولم يقول اهل المعصومين
قبلهم على كلام الشيخين ثم النووي للكتاب اما على الاول
فذلك انما هو في حق المأموم كما صرحوا به اما المتبحر في المذهب
كما صحاب للوجوه فله رتبة الاحتياط المقيدون من شأن هذا
انه اذا رأت لصاحبه عن قاعدته الذمام رده اليها الا ان
والدخيل بمقتضاها روى لا يقال لعلم لم يروه فذلك ذلك
ترجع لا يقيد على انه شرادة نفس بل انما هو انهم اطلعوا
عليها وصرفوها عن ظاهرها بالدليل ولا يخرجون بذلك
عن متابعة الشافعي رضي الله عنه بل ما فعلوه هو على متابعتهم
فانه رضي الله عنه نهى مقاربه ابي المجتهدين عن محض
اتباعه من غير نظر في الدليل وكما ان الشافعي لم يخرج عن
متابعتهم على الله عليه وسلم بتاويل احاديث او غيرها
للاحاديث اخر فذلك الذم صحاب مع الشافعي
واما الثاني فالشيخان لما اجتهدا في المذهب غاية الاجتهاد
مع حسن عينه واخذ من الطوية للوجوب لاعتقاد انهما
لم يخالفوا الا للوجوب من نحو ضعف وتزوير على ضعيف
كان عناية العاقل العالي ومن سيقنا

بما

سألتنا من الذمة المحققين متوجهة الى تلقي ما صحناه فالنور
بالقول من غمته كان بعض ما نجا ليرجى احدا في قضاء
الاشراط عليه ان لا يخرج عما صحناه فالنور في القول ان
مناخيه شرطوا عليه ذلك وكذا ما يخرجهم والله اعلم
انتهى كلام ابن جرير في فتاوى الشرايف الرماي استا به
في جواب سؤال ما نضه من المعالم ان الشيخان
قد اختلفا في تحرير المذهب غاية الاجتهاد والبرهان
غايات العلماء وانتارت من سبقت من الذمة المحققين متوجهة
الى ما عليه الشيخان والخذ بما صحناه بالقول والادعاء
مؤيدين ذلك بالبرهان والبرهان وان الفراد اختلفت
الذخرف العمل بما عليه الذمام النور وما ذلك الحسن كسبه
واختلاف الطوية وقد اعترض على الشيخين وغيرهما على الفقه
لنفي التناهي وقد كثر الراجح هذا حتى قيل ان اصحابنا افضى
مع التناهي كالتناهي في الخبرين مع نفي الشارع
ولا يسوغ الاجتهاد عند القدرة على النهي وجيب
بان هذا ضعيف فان هذه رتبة العوم اما التبرك
المذهب فله رتبة الاجتهاد المقيد كما هو شأن اصحاب
العبء النبي لهم الهدية التخرج والتبرج وتركه الشيخين

لذلك

لذلك الخ فانه حيث لم يجمعوا على انه سهل فيكون القول انما في النور
قلت قد خرجت به محج نفسه على حد ما جرى عليه النور في قولهم من الذمة
منها قوله في باب صفة الصلاة طلاقا للمجموع وليس حصل البسطة بالجملة
للزام وغير الخوخة قال في التحفة ما ذكره عجب فقد مر له صلى الله عليه وسلم
كان يقطع قرائته آية آية يقول بسم الله الرحمن الرحيم ثم يسجد
رب العالمين ثم يقف الرحمن الرحيم ثم يقف ومن ثمة قال البيهقي في الخبرين
ليس الوقف على ركن الذي وان تعلقت بما بعدها لا يتباعد في كلام التحفة
وقوله لا يقع بتشديد الطار كما هو في الحديث من التقطيع وهو جليل
قطعة قطعة اي يقف على فواصله اي ونقله عن البيهقي في الخبرين
في شرحه على سائل الرمزي قال وقال صاحب العاشرين صح ان صلى
الله عليه وسلم وقف على ركن الذي وان تعلق بما بعده وقول البيهقي في
الوقف على موضع ثم فيه الكلام اولى اما هو فيما لا يعلم فيه وقف المصطفى
صلى الله عليه وسلم والذلة افضل والكمل في متابعتها صلى الله عليه وسلم
في حال انتهى كلام المناوي قال كيف تعجب منه في التحفة مع انه
قد قال بذلك غير النور فقد نقل ابن حجر في شرحه على السائل عن نفي
التاخيرين البسطة لا يقف عليها بل يصيرها بالحمد لله رب العالمين اعلمنا
بانها من قال بذلك مرجع في الجموع الخجرا قاله فيه في رتبة عبارته

ثم قال وفيما ذكر في الخواص ان من حمل ما عونا به شئ في نفسه واحدة وسمى الله
 عند حمله لم يسلط عليه شئ من الهمم والاعمال وظهر كذلك ان صدقت عنده
 حمل الساع ورفعته الى المحل الذي يريد حتى وضعه في ذلك النفس التي يخاف
 عليها بذلك كذلك ووضعا حيث يريد الله لمت باذن الله تعالى
 ثم قال بما تقدم تنكشف ان ما ذكره بعضهم من انه لا يخفى على من حمل ان مجرد اتصال
 قراءة البسلة بفتحها الكتاب صورة التلقظ بها لا يوجب هذا الرجوع
 والكشف لبا نفع انهم انما ياتي اذ كان له محصورا في مقفى اجركه على
 نصيبك وسعة الحق ما في ذلك والاطال القشاشي اصر على ذلك
 ثم قال ثم كون التالي يلحق الله قبل النبي وآراء اجمعين في الذي
 لم يقر ولا على اوجه المذكور من باب حديث يابن ابي ابي عن ابي جهم
 علمته في ان ساءم خاني سمعت رفق نعديك بين يدي في الجنة الحديث
 ولا محذور في ذلك ثم قل بعد ذلك طويل اذا عهد هذا فنقول ما قلناه
 وصل البسلة بالخرقة بنفس واحد من السر ان الله مجبوه
 الى احوال اطاله القشاشي في كتابه المذكور في حقه منه ان اردت
 وسمعت عن بعض شيوخنا في حقه انه يصرح بان يكون المراد من كونه يلحق الله
 قبل من ذكره ان الله قبل لقيه النبي وآراء في تجلي الله له
 من اول لحظة ثم بعد ذلك يلحق النبي وآراء والحاصل ان الكلام يتوقف

على ما ورد

ثبت

على وورد الحديث والعمل به على هذا فان الخطر هين فان العوض ان امره في حقه
 ليدور حذرا في الظاهر اذ لم من ذلك تفضيله على ما حصل ما فرغ من كتابه
 ان الحديث غير ثابت عند المحققين فانه كما في السوي او روي في كتابه في العوض
 فقال نقل عن ابي حمزة المياشي في المجالس المكية انه سمع هذا الشيخ
 الزمام ابو الطاهر محمد بن علي بن الحسين الشيباني الطبري وقال بعد ان فهم
 لقد لبنا الشئ اجماع العقبة ابو عبد الله الحسين بن محمد بن الحسين المعروف
 بالهاكهي وقال بالله العظيم لقد حدثنا الشيخ القاسم ابو بكر محمد بن علي
 الشاشي الشافعي من لفظه وهذا ما ذكره سند شيخ محي الدين السامري
 والباقي في الخبر الحديث ذكره كالشيخ محي الدين الاعدية كلمات مخدفة
 عليا من قول الفوق محمد بن علي وقال محمد بن الحسين العلوي
 يدل الحسن في الفتوحات وقال عيسى بن عيسى يدل قول الفتوحات
 حوش بن عيسى وزاد السوي بعد الرجوع بالبصرة فابن الحديث في
 الكتاب المذكور يدل على انه لا حمل له وان لم يصرح بذلك في كتاب
 نقل عن السجاري في المسائل انه قال هذا باطل تسلسلا ومنها
 والله اعلم بالصواب وورد الحديث ملازمهم من حسن التوراة والكتاب
 الشيخ محمد طاهر في كتابه السور في ما كان ربيع اربعة وهو حديث
 تنبع الزمعة وتاليا بحسبك الزمعة التي هي الحكمة في السنة

مسند طاز ذكرتم قال قال شيخنا هذا ما حل تسلا وصفا ولولا قصد
 به انه ما استبحت كتابته وقد مر ان يخط شيئا يعني الحافظ بن حجر
 عقب هذا المسلسل وقد اوردته رواية من حديث عبد الله بن احمد بن عبد
 الصوسى عن ابيه عن المباركة بن احمد بن محمد بن ابوري القري
 عن ابي بكر الطائيب بسند المتقدم مانعه سقط بن حمار
 ابن ياسر بن ابي ابي مالك بن حبل وقد ذكر الخليل في التصحيح والفرق
 حمار بن ياسر عنه وادخل بينه وبين ابي ابي حنيفة بن حبيب
 وهما كذا بان انتهى قلت ^{لا} قوله على الحديث بالوضع لان الروى
 عن ابي في هذا الحديث هو حمار بن موسى له حمار بن بكر فانه هكذا هو
 في خط الشيخ محمد بن ابي بكر بن محمد بن فرغته من هذا الخبر
 من الفتوحات **١٢٩** وهذا هو في مسند ابى حنيفة بن
 فيما رتبته في نسخة مصححة بل وهذا هو في مسند
 السحاب فيما رتبته في نسخة عليها خطه وبارتته بخط
 اصحاب الكتاب فلا يبرم من كون ابن ياسر كذا كون ابي حنيفة بن
 لان الظاهر تغايرها ثم رتب في لسان المزان للحافظ بن حجر
 داود بن عطاء عن ابي ابي نسي - معناه قال ابن حبان
 كتبنا نسخة عن حمار بن عبد المجيد له كذا في كتاب

الي على سبيل القدر انتهى فالروى عن داود بن عطاء بن حبيب
 الروى عن ابي نسخة معناه هو حمار بن عبد المجيد له كذا
 ولما حمار عن ابي داود اسطره في قوله قال الحافظ بن حجر في لسان
 المزان مانعه حمار عن ابي مالك قال البخاري فيه نقل
 حديث حمار بن ابي حنيفة انتهى اي كلام الذهبي في المزان ثم قبل
 وفي نقات بن حبان حمار بن ابي حنيفة عن ابي حنيفة حمار بن ابي حنيفة
 هكذا انتهى كلام ابي حنيفة حمار بن ابي حنيفة عن ابي حنيفة بن ابي حنيفة
 ياسر حتى يبرم منه الحمار حمار بن موسى يانه ابن ياسر كذا بن حمار
 ان يكون ابن موسى هو الذي قال فيه البخاري فيه ذكره مقتضى
 هذه الصيغة ان يكون عن حمار بن حنيفة لانه حمار بن ابي حنيفة
 ان يكون هو الذي الذي وثقه ابن حبان حتى ان الشيخ محمد بن ابي حنيفة
 قد ذكره الحديث في كتابه سطة النور بن حمار بن حنيفة
 حمار بن ابي حنيفة عن حمار بن عبد المجيد الحاشي بن ابي حنيفة حمار بن
 ليس في حمار بن حنيفة في السند من يعرفه والله اعلم
 من هذا ان يكون الحديث ضعيفا ان لم يكن له هذا السند
 لكنه قد تبين انه حمار بن ياسر له ذكره في هذا السند في شيء
 من المسند التي وثقنا عليها والله اعلم حمار بن ابي حنيفة

فتقوى مع تعدد اركانها ^{لصحة} الشيخ قدس سره قال في البابت ^{منه} لصحة
بعد سيرة حديث ^{حسين} ^{عليه السلام} بسند هذا الحديث
وان تعلم في حريفة من جميع عندنا لنا كذا الخانة قال الملا
ابراهيم بعد ذلك في ذلك ما نضه وقد بينا في كتاب الزوا
ان الحديث على ظاهره من كون هذا الفضل مرتبا على قررة
البسطة متصلة بكتابة الكتاب بنفس واحد وانه من باب
فوقه على ابيه لان اجراءه على قدر فضلك وان السرى ذلك
ما به عليه الشيخ محيى الدين قدس سره في تفسيره وقد نقلناه هناك
وعرفنا في شاء فورا حقه انتهى على اهل البرد قد
اختلفوا في طلاق الوتيرة الوتيرة على الخاكري فهم من علم
يقولون قال شيخ الاسلام زكريا انه نظار في كتابه التمهيد
لما خشي المرشد ما نضه الناس مما غفروا في الوتيرة فهم من جعله
على طالع له نفاس ومنهم من جعله على رأس كفى والتمسك
انه قد يكون في واسط الخاكري وان كان له غلب في اخرها وليس
اخر كفاية فقط بل المعاني معتبره وله نفاس تابعة لا وذكر
في موضع اخر من الكتاب المذكور بين للظاهر ان يقف على ركن
الذي له ما كان من استدلاله على ما بعد الى اخر ما قاله

وذكر

وذكر شيخ الاسلام ان الوقف على العائني صالح لصفة الرأية
وليس تاما للزوا ان يتدار بعد بالجور بغير جوار وقال ارحم
لا في ليس تاما كذلك ثم قال المستقيم جائز وليس حسنا وان كان
احزانية لان ما بعد ذلك منه وهو يتعلق به انتهى حكم شيخ
الاسلام وعل من الصالح وكافي في الجواز مختلف في ثبوته
فمن ثبوتها يقولون له محسن الوتيرة على ابي رابطة في الشر
في القرآت العشر للزمام ابن الجوزي في التنايه القادرها ما نضه
تاسعها الايد من معرفة احوال مذاهب الزواية القرآت في الوقف
والتمسك ليعتد في كل مذهبه فان كان يرعى محال لوقفه له بتد
بحسب المعنى كما ورد عنه الذي بذلك واني كثير رويها عنه نضاً انه
كان يقول انما وقفت في القفاك على قوله وما يعلم تأويله الا الله وعلى
قوله وما يتعلم وعلى انما يعلمه بشر لم ابال بعد لها وقفت لم الوقف
وهذا يدل على انه يقف حيث ينقطع نفسه وروي عن ابو الوضيل
الرازي انه كان يرعى الوقف على ركن الذي مطلقا وله تعدد
في واسط الذي وقفه سوى هذه الطريقة المتقدمة والوجه
روياً عنه انه كما يتعد الوقف على ركن الذي ويقول هو الجوزي وذكر
عنه الخرجي انه كان يطلع من الزواية وذكر عنه ابو الوضيل انه

انه كان يراد من الوقف ما يحتمل ان يكون الوقف الرزقي انه كان
يراد من الوقف ان يكون الرزقي ان يحتمل ان يكون الوقف الرزقي
الوقف من حيث يتم الطام ومخبره انفقته الرزق عنه انه كان
يقف عند تقاضى النفس الى ان قال ابن الجزري والباقر بن ابي
كثير ان الوقف من الحالتين رقياً وابتداءً كما عرفت غير واحد منهم
الامامان ابو الفضل الخراساني والرهري انتهى ما اردت نقله من كتاب
فانقص منه ان احلوا حراعاة رزق اولى اما بعد وانه عن ابي
كثير والباقر بن ابي عوف عن الوقف على امر السبله والبدن بالخرقة مما حكي
عندهم انما يتعلق لاحد كما بالآخر وانما اردت ان ابين ان الوقف على
ان ما اخلصه في الحقيقة لغيره من الوقف على رزق كونه وان تعلق
بما بعد ليس متفقاً عليه وانما هو من مختلف فيه تنبيه
تعبير المناوي الذي قدمته عنه نقله عن صاحب الطاموك
بقوله وقف على رزق كذا وان تعلق بما بعد احسن من بقية الختم
نقولاً نقله عن البيهقي والباقر بن ابي عوف عن الوقف على رزق كذا
وان تعلق بما بعد ذلك ان الصغير في قول المناوي يرجع
الى الوقف على رزق كذا فيكون المعنى وان تعلق الوقف على رزق
الذي بما بعد من رزق كذا وعلى قوله الحقيقة تعلقت بالتأنيث

رجوع

يرجع الصغير الى رزق كذا وحسنه ان يستقيم قوله بعد ذلك بما عرفت
لان المراد بتعلق رزق كذا بما قبلها بما عرفت فتنبه له مع ان المناوي
قد عبر ببيان الحقيقة قبل ما نقلته سابقاً عنه وقال وبه يرجع
البيهقي وغيره وفيه ما في الحقيقة ايضاً فخرج من رأيت في نسخة الرضا
للسيوطي في نسخة النسخ ما نصه ان رزق كذا ان يصل السبله
بالحمدلة ثم قال قال ذلك في المجمع والمختار رضي الله عنهما
الوقف على كل اية انتهى وظاهره تفسير بالمختار في استدلاله بالحديث
من غير نقل له عن احد من ائمة المذهب مع لغز لقائله طريقه في كتابه
المذكور في صيدانه خاتمة في التعليل في المذهب فقد اشهر عندهم
استعمال التعبير بالمختار لا يختار له كونه من جهة الدليل وعبارة
العقد في تحقيقه ومما جاء في رخصه طائفة يسيرة
وكان الدليل الصريح الصريح بوجهه قلت المختار كذا فيكون المختار
تقرحاً بانه الراجح دليلاً وقالت به طائفة قليلة وان لا يكثر
الاشهر في المذهب بخلافه انتهى كلام التحقيق بحجته ومنه
وتبعه على ذلك المتأخرين وما قاله الزحبي في الصوم من العبارة لوقف
وهي ان ثلاثون في يوم واحد المختار حوزة قال ابن حجر في شرح
عبارة المجمع وظاهره بينه ما فرقوا فيه ان الذي تعلق به ليس

من المذهب فلا يفتي به ولا يعمل به بخلاف الثانية هي كصوب المذهب
المذهب فقولنا الى ان قال وهذا صحيح فيما ذكرته ان هذا المذهب
لا يخرج عنه خلافا لما يوهبه المصنف انه هو منه نقلت وما قال
الامام السلي المتأخر في البيهقي بالتحليل قال ابن حجر في فتاويه
بعد كلام فزه في ذلك انه مر حون بطراة على لبيد بالتحليل
وان ذلك هو المعتمد عندها ورويدا خلافا لما يوهبه تعبير كسبي
بالمختار التهور كذا قال الزبيري في شرحه على المحرر وحاشية
على شرح المزاج ان خلافا لما يوهبه تعبير كسبي بالمختار في تعبير كسبي
بالمختار تاريخ الاذكار ايضا ويأتي في ذلك جزم النوري بخلافه
جزم المذهب فاصح كونه فالتة محل ما ذكر في التعبير بالمختار في حق
الروضة لما هي مقدار ايت في كلام بعضهم انه حيث عبر فيها بالمختار
بينه على انه مختار من حيث الدليل يكون عمارة انه مختار من حيث الذهب
فهو معنى المعتمد من حيث المذهب فتنبه له ويؤيد ذلك ان النوري
لم يذكر في اول الروضة حكم التعبير بالمختار وانه يخالف الجمع في المذهب
وقد قاله الاستوى في باب الوصية من المراتب الفضة في الكلام
على اشتراط القبول من الوصية عليه ان المختار في الروضة معنى
الصحيح والراجح وهو ذلك انتهى وقد قرئ ذلك الوالي بعد رجة في

مختار

مختار الهات ويشهد به ان النوري في شرح المذهب قد عبر بالصحيح فيما عبر
عنه في الروضة بالمختار كقوله في الجواز منه ان الصحيح ان القراء
الثاني له يجعل الابدع لغيره الذي مع تعبيره في زيادة الروضة بالمختار
وتقاريف الطلاق عن قاضي القضاة انه لوقال لذكرته يا بنتي وقعت
الفرقة بينهما زل في الروضة المختار في هذه انه لا يقع به فرقة ان لم
تكن نية وعبر الناشر في ايضا احد بالصحيح برك المختار في الروضة
وانه على وجهي ابن حجر في موضع من التحفة ايضا الى نسبة السهوي
له ما النوري من قوله في كتاب الفرائض في مواضع الزهراء ما نصه
ونقل المصنف في شرح مسلم عن الصحابة ان الخريجين في طريف
مختار بين لابن تواتر ان هو انتهى من رتبة الجمال الرام في زيادة على
ذلك واقوسح الاسلام الزركشي على انه هو جزم عليه اكثر
المتأخرين وعبارة الزركشي نون المصنف في شرح مسلم نقله عن الصحابة
وهو سهواني وقال الاذكار في قوت المحتاج الى شرح المراجع هذا
النقل سهواني رحمه الله وانما هذا المذهب حنيفية لا يعرف عن احد
من اصحابنا هو الصواب بل ذلك الموجود في كتب المذهب وكتب الفرائض
للاصحاب وكلها ناحية على عدم الفرق عندنا خلافا لانه حنيفة
وقد روي هذا السهوي صاحب العجوة في شرحه وتبعه عليه بعض الفاضل

من اهل مصر فانه قال بعد ان قررت التوارث بينهم وقال الماوردي المصنف
في اهل الحرب باختلاف ملوكهم ومعاييرهم لا يورث بعضهم من بعض
وهذا انما حكاه الماوردي عن ابي حنيفة وصرح به بعد هذا الموضوع بانه
فانه قال لا فرق عندنا بين اتفاق الملوك واختلافها وبيان احكامهم
واتفاقها كالروم والترك وكالهند والبرنج ثم قال وقص ابو حنيفة
التوارث بين المختلفين في اجناسهم والتماثلين في اديانهم فلم يورث
التركي من الرومي ولا الرومي من الهندي وهذا قول يؤول الى ان يجعل
الكفر ملاك وهو لا يقوله انتهى وسبب سهو الماوردي في قوله ان قال
ابو حنيفة لا توارث بين اهل الذمة واهل الحرب وكذلك اهل الجهاد
بينهم بين اهل الذمة واهل الحرب يتوارثون عالم يختلف اهل الدار
وختلاف ديارهم يكون باختلاف ملوكهم ومعاييرهم بوجه انتهى
فمن ان يروي عن ابي حنيفة في اهل الحرب يتوارثون في ذمة المذهب
لان تامة المأوى عن ابي حنيفة وليس كذلك قطعاً انتهى كلام الماوردي
وقيل ان شبهة كلام المصنف في قوله وقرره عليه وقال العمري هذا لا يعرف
عن احد من اصحابنا انما هو من ذهب ابي حنيفة قال وقد وقع هذا السوء
لصاحب التفسير في شرحه وتبعه عليه بعض الفرحانيين انتهى وقال هذا
كثير في كلام كثير من المتأخرين فلا حاجة الى الاطالة به فاما في حكمهم

على

على امام المذهب باليهود في مسألة نقلها عن ابي حنيفة بواحدة من تحتها
وهذه عبارته في شرح مسلم في كتاب الفرائض منه بعد معنى نحو هذا
من الفرائض قال لا تفرق بين اهل الذمة في اديانهم في اموالهم
قال احمادنا وكذلك احرارنا في اديانهم في اموالهم في اديانهم
انتهت بحرفها ومنه نقلنا مع انه قد عرفت انه استوى وغيره على ما
في غيره مما سألنا اكثر من اهل الصحابة مع انه ليس له في قوله واجابني عن
غيره بان لا يفرق بين المذكور له في قوله في نقل الشيخين وهما امام المذهب
لان التماثل حجة على كفاية فلم يفرقوا هنا حول الجوانب بل في ذلك
وليس في كلام العمري كما علمته نقل عن الماوردي في قوله بل لو نقله عن نفسه
الماوردي في قوله ان يقال يختلف كلام الماوردي في ذلك مع انما قاله
العمري ليس فيه خروج عن قول المذهب واليهود في الذمة على المولاة
والمناصرة له ما حرمه بين المتقاربين وقد حكى عن ابي حنيفة في
تخرجه وجه ان اختلاف الملوك يمنع التوارث بما اراه في الكافر انما
انقل عن ابي حنيفة في قوله عليه واختره له ستار الوصف
ولم يفرق عليه قوله صلى الله عليه وسلم لا يورث اهل ملتي حتى
قال الرزدي وحكي هذا القاضي حياي قوله ورواه في
من حيث استظار المولاة في النسخة بينهما بديل عدم التوارث بين

الحرف الذي جعل القاصي من الهمزة والواو والالف الكفرية والواو الذي
وليت هذا السلك مما جمع المتأخرين على ما في شرح مسلم هو
فقد نقل ما في شرح مسلم غير واحد من المتأخرين ورواه عليه كالبني وبار
النسب والذين وللحق بل حرم ابن الملقن نقله عنه له كتابه شرح
والمورد في كتابه العظيم بشرح الأرقام فقله قال العوات ولو كانا حريين
في بلدين متجاورين لم يتورثا أيضا إلا في حرمهم بغيره لله عوات
من غير عزز للمورد في العزما في شرح الأرقام وهو على الاستنبه
في مقدمته ونقله بغيره عن ظاهر عبارة الجعري وانتقله الجعري الكبير
في كتابه الأنياب كقولها في الأراج فقلان تعليل الأمة عدم التورث
بين الحري والذمي بانقطاع المولادة بينهما والتورث مبني على المولادة لغيره
يسترد لما حكاه الشيخ المصنف في شرح مسلم عن الأصحاب وذكره ثم
ذكره في شرحه فقله في شرحه في العوات أن الشيخ سبى في النقل
وذكره ثم قال وليس الردي بالقوى ومقامه المورث على من ذلك انتهى
كلام الجعري مما نقل في هذه النقطة ما عطف فان قلت ليست هذه المسئلة
من المسائل التي خولف فيها المورث وحل بغير قوله وإنما هي المسائل
التي رجع فيها بعض كتب الحديث على بعض ذلك لأن الذي عرفت قد نقل
في تحرير الفوائد عن الروضة قبل ما يحالف ما في شرح مسلم

عجارتة

وعجارتة وله فرق في الحري بين أن تنفق رزقها أو تختلف بان يختلف
المواكف ويؤمونه من كل يوم وليلة كما روى في الروضة وهو الذي يخرج
مسلم نقل عن أصحابنا الحريين في بلدين متجاورين لا يتورثان ونقل
الباكر عن مونة شرح التنبيه للزوري قال في الإمام وهو لم يثبت
عامة تحرير العتاق في شرح التنبيه من نسخة أبي محمد في شرح
مسلم مؤخر في العتاق عن الروضة فإنها جارية لقاعدة قلت ليس
في عبارة الروضة جوارح الحرية بينهما بخلافه في شرح مسلم يجمع بينهما
بان ما في شرح مسلم فيما أن كانا متجاورين لما سبق التفرغ به في عبارة
شرح مسلم وفي الروضة فيما اختلفت الروايات بين التورث بين
حرية فقد نقل حينئذ في حري اختلاف الدرر في حريته بينهما
لا يقطع المولادة وإنما هو قال العلامة في شرحه في حريته
التي لا يسل دورا فيما نسوهم منه من كسبه على تحفة آثار كلام
له ماضيه من قواعدهم متى ما لم يجمع لم يعدل إلى التوافق الآخر
ما قاله في حريته الروضة هذا إذا كان اليهودي والعرفي مثلا
دينين أو حريين سواء كان الحريان مختلفي المذاهب متفقين كالزعم
واللهذا ثبت حريته ولم يرد ما تراه فيما اختلفت الدرر في حريته
الحرية بينهما عبارة ابن شهاب في شرحه على التنبيه وله فرق في

ارث

ارت الحزبي من الحزبي من ان تقول ذراها او تخلف كالمزم والهند كذا في الرواية
كاصحابنا في شرح ما نقل عن اصحابنا الحزبيين في بلدين متحاربين
لا يتوارثان بحزبي عليه في تلك التنبية ونقله السبكي عن مؤلف شرح
التبيه للعزبي وقال انه سوي في قوله انه غلط وانما هو مذهب حنفية
انتهت وكلام الماوردي السابق لا يخالف هذا المجموع الذي حتمت به
كما الخفي على المتأمل فانه فيما قاله لم يصرح بالحزبية بين التوارثين
وحسبنا ذلك في ما قلناه وان قلنا ان ما ذكره اخر من قصة المذهب
كما فهمه ابي حنيفة ومما يؤيد المجموع الذي ذكرته ما رواه في السبوح
بشرح المجموع للعقود انه سوي فانه قال ويتوارث الذميان في الحرب
وان اختلفت الدول والملة كالمزبي والهندي واليهودي والكوفي والنجدي
ولوتى ثم قال فانه لا تتوارث بين حربيين في ذرايين بينهما حرب
قاله العزبي في كلامه على التنبية انتهى فامل كلامه وله واخر
تعبه ظاهر فيما ذكره لك عبارة تلك التنبية للفقهاء قوله ^{وهو} لو رث
حزبي من حزبي وله نص من حزبي كان ينبغي ان يقول وله حزبي
من حزبي في ذرا حزبي بينهما حرب فان اهل الحرب اذا كانوا متحاربين
له رث اهل بلدين بل احرى بما لو اهلهم انتهت بحزبها ونقل هذا عنهم
عن تصحيح التنبية للعزبي ولم اجد فيه وله في تصحيحه لانه سوي

فكانه

فكانه لا يتصحيح التنبية لكنه او شرحه فتم له فاحضون العزبي
حيث قال بعدم الارت صرح بالحزبية بينهما وحيث قال بالترث سكت
عن الحزبية بينهما وكلام تلك التنبية الذي سبق يردك لذلك
حيث قال بينهما حرب فاذا اختلفا لم يكن بينهما حرب يتوارثان
كما هو مضموم العبارة وكذلك قوله اذا كانوا متحاربين ليرث الشيخ
فان مضمومه انهم اذا لم يكونوا متحاربين يتوارثان وهو ما في الرواية
فان قلت ينافي ما ذكرته ما ذكره الرازي في التشرح الكبير فانه بعد ان
ذكر عبارة الروضة التي قدمتها في قوله وقال ابو حنيفة ان كانا
مختلفي الدار كالروم والهند لم يتوارثا وان اتحدت مدينتهما واطرافهما اختلف
المملوك ويرى بوضوح قتل بعض الترابي وهذا هو ما اخذنا قوله عن الحزبي
قلت ان قلنا ان قوله وايضا يطرح من تنمة الحكم عند ابي حنيفة كان
عندنا خلافا وهو وجود الارت عند اختلف الدار وليس في كلام
الرافعي ولا للعزبي ذكر الحزبية في مذهبنا فان اخذت الحزبية لتختلف
الحكم وليس فيما نقله الرازي عن الماوردي عن مذهبنا ذكر الحزبية
ايضا فراجعها واعلم ان الحكم اردنا ان يرد به ان اعتمادا في شرح
وارفض ما مشى عليه جمهورنا حنفي ائمتنا وانما اردت ان يترك
على ان ما مشى عليه السوي له وجه وجهه وان كان العقد عند

عزبي

خلافة فالحكم عليه بالسهر لا يخلو عن نظر فتأمل ما يضاف وقد كان
 الزجر كذلك بالنسبة للأمام السوي فليكن كذلك بالنسبة للتحفة
 والنزاية ولذا ذكرك عدة مسائل في التحفة مما يظهر لهذا الفقير وحده
 فاقول مما وقع في التحفة من ذلك فوالله في الحج في شرح قول المهاج
 ولو فاته الثلاثة في الحج فلا يظهر أنه يلزمه أن يفرق في قضاءها بين
 قول لا يظهر في قول الظاهر وبين السبعة الخان قال ابن حجر ومن توطن مكة يلزمه في الأول
 التحفة فهو يوم المصروف الترتيب أي وهو في الحج التفرقة بحجة أيام وفي الثانية بيوم التي
 السابعة فبها أربع أي هو يوم التوطن لا يتحقق أي وهو في التحفة أيام التفرقة فقول حصة أيام لا يظهر في الحج
 من يوم التوطن فانه بمنزلة وصول السائر إلى وطنه بدل قول الحج وفي الثانية يوم التفرقة والله
 في الثانية يوم التفرقة والله حفظه الله تعالى

ندبة الزيادة

نذب في الزيادة بل قياس ما قاله عبد الرؤوف من نذب تقدم الصوم في الزيادة على
 الثاني لأنه يوم سفر ورواقه على ذلك ابن الجاهل الرضا رحمه الله تعالى
 الرضا نذب التفرقة في صورته استه أيام لا بحجة وهذا كله
 لم أقف على من نسب عليه لكنه واضح ومن ذلك أيضا قول التحفة في أول
 كتاب الجماعة أنما شرعت بالمدينة دون مكة لقهر الصحابة لها انتهى
 وفي المعنى للخطيب الشربيني ومثله عبارة نزاهة الحال الرضا رحمه الله تعالى
 صلى الله عليه وسلم مدة مقامه بمكة ثلاث عشرة سنة صلى بغير
 جماعة لأن الصحابة رضوا الله عنهم كانوا معهودين يصلون في بيوتهم
 فلما هاجروا إلى المدينة أقام الجماعة ورجلها إلى النبي صلى الله عليه وسلم
 تدرايت في صحيح البخاري مسلم اللذين هما اصح الكتب بعد كتاب الله
 عز وجل عن أبي عبيد بن جراح رضي الله تعالى عنهما في قوله عز وجل ولا تجهر
 بصواتك ولا تخافتن بها قال نزلت وسواك الله صلى الله عليه وسلم يقول
 بمكة فكان إذا صابوا صحابه رفع صوته بالقرآن فأرسل ذلك الترتيب
 سوا القرآن ومن نزله وهو جاريه فقال الله تعالى لنبيه صلى الله
 عليه وسلم لا تجهر بصواتك بالقرآن واليت في منزهة أيضا
 لكني سأريته في نسخة التي رقت عليها منه في منزهة من الخطاب
 منه مع أنه من رواية أبي عباس فاعل ذلك من تفرق المنافع

ورأيت في صحيح مسلم في حديث الحسن وفيه خبر النفر الذين أخذوا نحو طحامة
وهو على الله عليه وسلم بخلة عامدين إلى سوق عكاظ وهو صلى الله عليه
صلاة للحج ما سمعوا القرآن استعملوا الحديث ورأيت أيضا في صحيح
البخاري في الصلاة منه وحججه البخاري أيضا في التفسير وحججه الترمذي
والسائي في التفسير أيضا وهو صاحب كتاب ابن عباس لم يرفعه
ولا هو مدرك للقصة ومصرح الصحابي له حكم المستفهم المأثرون
على الجماعة سرعت بكلمة وأنه صلى الله عليه وسلم صلى بأصحابه جماعة فبدأ
ورأيت في شرح مسلم للبخاري ما نصه قوله وهو صلى الله عليه وسلم صلى الصلاة الصبح
فما سمعوا القرآن قالوا هذلول بيننا وبين السماء فيه الخبر بالقرآن في الصبح
وفي آيات صلاة الجماعة وإن لم يشره في السفر وإن كانت مسروعة في ذلك
لنوع الترخيم في صحيح مسلم بحرفه ورأيت في شرح البخاري للبخاري ما نصه
وفيه معنى الحديث مشروعية الجماعة في صلاة السفر وجود الحن
التي بحرفه ومنه نقلت قائل البانية بينه وبين ما ذكره الفقهاء
قوله تعالى العلم ومن ذلك ما ذكره ابن حجر في الترافيق من التحفة
عند كلام علي بن أبي طالب من اجتماع من العرقة من النساء والرجال
بقوله أنه الذي يمكن اتصافه وشطاله أي الخنثى الذي له اللسان
وأما من له ثقبه فهو مشكل أبدأ فلا يصح نكاحه ولا يعمل بوجده

عن البيهقي

رجال

من البيهقي انتهى فالحكم على الخنثى المذكور بعدم الرضا عن أبدأ أصحاب
النسوة في المذهب وقد تأملت في سلف ابن حجر في ذلك فوجدت
سبط المارديني في شرحه على فضول ابن الرام قد سبقه إليه نقلا
وقوله له في اللسان للأحترار عما إذا وجد له ثقبه لا تشبه واحدة
من اليتيم فإن النص لم يرد في البيهقي في ذلك بل كل من البيهقي
لأنه مشكل أبدأ لا يمكن كونه واحدا ولا يصح من الخنثى انتهى
وهناك تقول المتناهي المسئلة في بيان التحقيق الذي هو جامع
كتب النووي في باب أسباب الحديث فرع الخنثى حرمان استظهارها
له فرع امرأة وذكر رجل والتالي له ثقبه لا تشبه لحد منها
فهذا الظاهر يوقف حتى يبلغ فيختار ما يقتضيه ماله فإن مال
طبعه إلى النساء فرجل وعكسه امرأة ولا يزال في بوله انتهى
بحرفه وقال السبط المارديني نفسه في شرحه على كشف القوام
له ما نصه الخنثى من ذكر الرجل وفرج المرأة أو له ثقبه يخرج
من البوك ولا تشبه آلة الرجل ولا فرج المرأة وهذا مشكل
ما لم صديقا حتى يبلغ أو يحيض أو يحبل فيكون أنثى أو لا يحيض
ولا يحبل ويخبر عن نفسه أنه يعمل الرجال فيكون امرأة
أو يعمل إلى النساء فيكون رجلا أو لا يعمل إلى فرجها أو يعمل إليها

على السوء فيكون مشطاً انتهى وقال بنو حجر نفسه في شرحه على عبارته بان
الحديث منه الضرب الثاني من نوع المشكل على له تقية لانتبه لمرجع يبول
وهذا لما يتضح عليه بعد ما يوضحه لا يغيره على ما يوجهه ما في المجموع عن النبوي
واقوه لبي قال الرسولي انه يتضح عليه او يحضه او منه التصف بصفة
منه ذكر اوائتي وهو متجه ولا ينافيه كلام المجموع عند تأمله لانه لم يرجع
الربا انه لا دلالة في بوله وهذا محل وفاق وما دلالة حيفه او فيه المذكور
فالم تعرض له بنفي او اثبات وما قال يوقف امره حتى يبلغ فيختار بنفسه
ما يعيل اليه صلحه انتهى انتهى ورايت في كتاب ايضاح المشكل في الحكم
حتى المشكل للرسولي مانصه والختم في خبر ان احدهما ان لا يكون
له مرجع رجال ولا مرجع امرآه بل تكون له تقية يخرج من السوء ولا تشبه
فرج واحد منها وهذا الضرب ذكره جماعات منهم صاحب المحاور وهو النبوي
والرافعي في نواقض الوضوء وفي الفرائض ايضا قال النبوي وحكم هذا
الثاني انه يشكل يوقف امره حتى يبلغ ويخبر عن نفسه بما يعيل اليه
صلحه كما سياتي ايضا منه وهذا الذي قاله النبوي ذكره ايضا جماعة
منهم الامام في كتاب الفرائض ونقله النووي في شرح المهذب عن النبوي
واقوه عليه واعتضاه كلامهم من انحصار الدلالة في الميل ليس كذلك
بل يعرف بالمتى التصف بصفة احد النوعين على ما سياتي

فانه لا يمانع

فانه لا يمانع منه هنا وامام الحيفي فتحة اعتبار ايضا ما ذكرناه في المحتمل
خلافه لان الدم لا يتلزم ان يكون حيفا وان كان بصفة دم الحيفي
لجوز ان يكون دم فاسد بخلاف الذي انتهى والحاصل ان هذا هو مقول المذهب
فلا يجوز للمفتي ان يفتي بما في التحفة من كونه لا يتضح الا ان يقيد
بزمي الصبا كما لا يجوز له ان يفتي بما في شرح التبرج من فتح
النطاق بعبية الرزق النقطع ان يكونه خارجا للنقل في المذهب تعلم
ما فيه فراجه بانفاد والله اعلم ومن ذلك قول التحفة في الفرائض
ايضا للحديث الصحيح ان اية اية فان كان لنا فوق اتقوا الخ نزلت
في نبيان وزوجه ولين عم فقضى رسول الله صلى الله عليه وسلم للزوجين
بالمثنى والبنتين بالثلثين والابن العم الباقى انتهى كلام التحفة
اما صحة الحديث فقد صححه الترمذي حيث قال صحيح ولا يعرفه
الروى حديث عبد الله بن عجيل ومضى صححه الحاكم وفتح على صحته
جماعة من الفقهاء كالأندلسي والبيروني والحاج الهادي وغيرهم ومن رواه
احمد وابوداود وابن ماجه وغيرهم كبن رابطة في ذلك المزاج ابن النقيب
مانصه وفي سنده كلام انتهى والآخر كما قال لان عبد الله بن عجيل تعلم
فيه من جهة حفظه وقد قلنا عن الترمذي لا يعرفه الروى حديثه
لكن قال شيخ الاسلام في شرح الكفاة لا يضر لا يحتفاد بالجمع انتهى

وما قولنا بن محمد بن عم فقد وافقه عليه الحال الرواية وقد تسبعت
 سلم زمان ذلك فوجدت بن شهبة قد سبقها اليه في شرحه الكبير على
 المزاج وفيه ما فيه لأن المعنى انه عم لابن عم فزيادة التي هو
 منهم قال في المصباح في الاحاديث الحسان وان عمها الخ والشيخ ورواه
 كذلك كما فط بن محمد بن تخرج احاديث الرضي من روايته احمد بن
 داود الترمذي وبن ماجه والحاكم وهكذا الراية في تحفة النبيه
 من رواية ابي داود وفي شرح سني ابي داود الخطابي ومختصر شرف
 ابن المنذر وادلة المزاج لابن اللقن وشرح الارشاد لابن القوي وشرح
 الرحمة لشيخ الاسلام شرح التبيه لابن موسى وعدة مواضع من كتاب
 ابن الرقعة ومختصرها لابن النقيب وقوت المحتاج للارمني وشرح
 كفاية ابن الزايم لشيخ الاسلام زكريا والمنتقى من الاحكام
 لابن تيمية والسني والآثار للبيهقي وخصاصة الارز بلبنيه
 حافظ اربلة التبيه والعمدة في الاحكام وغير ذلك من كتب
 الفقه والحديث بحيث لم يبق عندي شك بان ما قاله ابن عم
 والرواية لابن شهبة سهل منهم عفا الله عنهم ولا ترتيب في الكرم
 قد يصح وهو القاطل في تفسير سورة الناعم شرح صحيح
 البخاري بقوله وكان اي سعد بن الربيع قتل يوم احد وخلفا بنين

ما هو باخاه فاخذ الريح المال الحاضر والله اعلم بالصواب ومن
 ذلك ما ذكره ائمتنا وعبارة الروضة ولو كانت البعدي مدلية بالقرني
 لكن البعدي حدة من حدة اخرى فلا تجب مثال زينب بنت
 حفصة وعمرة وحفصة ابن وعمرة بنت بنت فناع الابن بنت
 بنت خالتها فانت بولده فلا تسقط عمرة التي هي ام ام له ورا
 لارام ام ابى المولود انتهت بحروفها وهذه صورتها

زينب بنت حفصة
 خاتمة ان الشيخ ابن حجر عفر في التحفة
 عمه بقوله وتبعه الحال الرواية في رأيه
 زيد فاطمة نعم ان كانت البعدي حدة من حدة
 عمرو همام اخرى لم تجب كما في حدة العديا

في الصورة السابقة فان بنت اي بنت زينب العديا وهي عمرة
 القاهي ام ام الميت لا تسقط لاراي زينب العديا ام ام ابيه
 دون مساوية لها من حدة التي خورثت معها لان حدةها
 وليس لنا حدة ترث مع بنتها الذهب انتهت عبارتها بحروفها
 والصواب كما علمت من عبارة الروضة المقدمة انما ان يقول
 ام ام امه ولما في صورة ام ام الميت فان بنتا تسقط اذهي
 قرني من حدة الام فتجب الام من الحرفين من الام لاراي ابى

في حدة ذات
 البعدي

ومن جهة الأرب للوزن القوي جداً وقربى جبهة الأرم تقطع بعد جبهة
 الأرب كما هو معلوم قسأله بإضافة والله أعلم بالصواب
 ومنها موضع كثير غير القى ذكرنا تعاليمه بجملة التحق مع غيرها
 وفي الحقيقة أيضاً مثل نقلها عن غيره واعتراضها وحملها على
 غير ظاهرها مع كون التحقيق خلاف ذلك من أمان كونها
 في صوم المتخيرة يومين بعد ان ذكر كيفية ذلك قال ولا
 تتعين هذه الكيفية كما هو مبسط في المصولات بل يبلغ
 بعضهم فقال يمكن تحصيلها بكيفيات تبلغ الفصوة وهو في العلم
 في جميع مسائل الصوم بأنواعه في هذه الفصوة بحضور البدن
 فاره ونحوها لعبارة المحل الرمى في الزامية وهي بل بالغ
 بعضهم فقال يمكن تحصيلها بكيفيات تبلغ الفصوة ووجوه
 وأعله في جميع مسائل الصوم بأنواعه لاني هذه الصوة تحصيلها
 لظهور قسأه انتهى وهو عجيب منها فان الألف والواحدة في
 ختمه اليومين خاصة وكانها لم يراجعا كلام الدارمي في محل الفهم
 الذي ألفه في أحكام المتخيرة ولم يستحق كلام المجموع الذي
 لخص فيه كلام الدارمي في محله المذكور ولإكمال التحقيق الذي لخص
 فيه كلام المجموع ولتصريح ذلك على عبارة التحقيق لخصها

ثم ذكرها

ثم اذكر بعد ما عاينته السك فاقول قال الغوري في تحفة الذي هو
 اصح كتبه بعد ان ذكر طريقة الصوم ما نصه والمختار الثعنين
 ما قاله الدارمي تضعف وتزيد يوماً فان الرات يومين حصل
 الخمسة من تسعة عشر وتسعة وعشرين لو بينهما ولا يحصل
 من ثلاثين فالترا فان الرات من تسعة عشر صامت الأول
 والثالث والسادس عشر والسابع عشر واظن يوم الرابع والسادس
 عشر يبقى بينها احد عشر يصوم احدها قاساً واخذ عشر
 بعد ان اتم التاخير وحيلة الأقسام في صوم اليومين بحجة
 من تسعة عشر الحاتعة عشرين الفاسم قسم او فتحها مفصلة
 في شرح الهذيب فان الرات ثلاثة حصلت بسبعة من احد
 وعشرين الحاتعة عشرين فان الرات من احد وعشرين صامت
 من كل طرف الأول والثالث والخمس واظن مما يدل على صحة
 يوماً وصامت احد التسعة الباقية فاقام اربعة جملة الأقسام
 ثلاثة الألف وثلاثة اقسام وان الرات اربعة حصلت بسبعة
 من ثلاثة عشرين الحاتعة عشرين فان الرات من ثلاثة
 عشرين صامت اربعة افراد من كل طرف واظن مما يدل على صحة
 يوماً وصامت احد السبعة الباقية وحيلة الأقسام

ثلاثة آلاف وسبعة اقام وان ارادت خمسة حصلت باحد عشر
 من خمسة وعشرين الى تسعة وعشرين فان ارادتها من خمسة وعشرين
 صامت خمسة افراد من كل حرف وافرقت يوما وبومها وصامت احد
 الخمسة الباقية وحمل الرقم تسماية خمسة وتماثرت وان ارادت
 ستة حصلت بثلاثة عشر من سبعة عشر الى تسعة وعشرين
 فان ارادتها من سبعة وعشرين صامت ستة افراد من كل حرف وافرقت
 يوما وصامت احد الثلاثة الباقية وحمل الرقم احد وعشرون
 وان ارادت سبعة صامت خمسة عشر وافرقت تسعة وعشرين
 ولا يصح سبعة لخمسة عشر لهذا وان ارادت ثمانية
 او تسعة او اربعها الى اربعة عشر تقين قول الجمهور انتهت
 عبارة التحقيق بحروفها ومنها تعلم ان الالف الهوى والوحدة
 في حروفها اليمانية على طريقة الدارمي فقط من غير ملاحظة
 غيرها من الحروف وعبارة الامام المجدد التقى السبكي في شرحه
 على المزاج الذي ساء بالابتداء في ~~الكتاب~~ ما نصه ومنها
 نقلت وقد استوعب الدارمي اقام من تسعة عشر الى تسعة
 وعشرين فجاءت الف قسم وقسا في قضاء اليمانية خاصة وقد
 نهت عن عملها فلا حاجة الى التوصل وفي على ذلك انتهى

بحرفها

ترجم للخروج

بحرفها فراجعه بانصاف والله اعلم ومنه ما ذكره في التحفة
 او اخر اللباس في الفائدة الطويلة بقوله وادى بعض محسبي الخيال
 لجعل ابي العزبة بين الكفاين حكمة تليق بمعتقده الباطل
 انتهى كلام التحفة بحرفه وذكر ابن حجر في كتابه در النعمان في
 نثر الصليان والعزبة والعمامة ما نصه والذي يظهر في حاشية
 اخذ اسم الحديث السابق هكذا فاعلم انه حسن او اجل ما ذكر
 من مجال وتحيين الهيئة والعمامة وقد روت الاحاديث الدالة
 على ان ذلك التحية سنة متألقة كحديث كان صلى الله عليه وسلم
 اخذ الراد الخرج على اصحابه نظري في الامور سوى عمامة تشوع
 الحديث ويؤيد هذا الذي ذكره ابن حجر في حاشية ما رايته نقل
 عن الانكشاف وهو قال عطاء ابن ابي الربيع سمعت رجلا من اهل
 البصرة يسأل عبد الله بن عمر بن الخطاب عن رسالة العمامة من خلف
 الرجل اذا اعتم قال عبد الله ما خبرك عن ذلك ثم ذكر قصة
 رسالة صلى الله عليه وسلم لها عبد الرحمن بن عوف وفي
 در النعمان لذي بن حجر ما نصه ووقع لبعض محسبي الخيال ما نصه
 ابداء حكمة لجعله على الله عليه وسلم لراي بين كنفه تليق
 بمعتقد الباطل فاحذره وما استدله به رده الحافظ الربيعي

العراقي بأنه لأصله انتهى كلامه من الغمامة وقد رأيت ذلك في غيرها
أيضاً من كتب أبي حنيفة عليه السلام على القائل بذلك ولا على غيره
نعم إنه على ذلك في شرحه على تآويل الرمزي وإن القائل
بذلك ابن القيم عن أبي بكر بن عبيد قال الحكمة فيه أن المصنف لما رأى
ربه وأضغاً يديه بين كفيه أكرم ذلك الموضع بالعزبة أتوه
وذكر ابن حجر ذلك في صحيح من ضلها قال إنهم سبوا على هذه ما
من اثبات الجهة والحسنة لله تعالى تعالى الله عما يقول الظالمون علواً كبيراً
أنه في كلام أبي حنيفة نظير في وجوه من أثبت الحديث بما قاله ابن عبيد
قال العلامة الملا إبراهيم الكوراني والشيخ الشيخ طاهر في
رسالته التجلي ما نصه قال لسيوطي رحمه الله في الدر المنثور
وأخرج عبد الرزاق وأحمد وعبد بن حميد والترمذي وأبو حنيفة
في كتاب الصلاة عن أبي عبيد بن جابر رضي الله عنه قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم أتاني الليلة ربي في أحسن صورة لم يزل
قال في المنام قال يا محمد فيم يختم الملازم على قلت لا فوضع يده بين
كتفي حتى وجدت برداً فأكلمه بنى ثدي أو في أخرى فعدت ما في السوات
وما في الأرض الحديث وأخرج الترمذي وصححه محمد بن عمرو الكوراني
والحاكم وأبو حنيفة عن معاذ بن جبل رضي الله عنه قال أحببت
عنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فإنا سام دعا بصوته فقال

هل تدري

على مصافحكم كما أنتم ثم تخطف اليأس ثم قال لما أتاني سأحدثكم ما حسني
عناكم العداة التي قمت الليلة فتوقفت وصليت ما قدر لي ونعست
في صدري حتى استنقذت فإنا أبو بكر تبارك وتعالى في حسن
صوته فقال يا محمد قلت لبيك يا ربي قال فيم يختم الملازم على
قلت لا تدري قالها فإنا قال فرأيت وضع كفه بين كتفي فوجدت
برداً فأكلمه بين ثديي فتجلى لي كل شيء وعرفته الحديث وأخرج
الطبراني في السنة وابن مردويه عن جابر بن سمرة رضي الله عنهما
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الله يحب من أحب
صوته فإني فيم يختم الملازم على قلت يا ربي ما علم فوضع
يده بين كتفي حتى وجدت برداً بين ثديي فاستنقذت عن شيء
الذي علمت الحديث وأخرج الطبراني في السنة والشيخ في الأقطاب
وأبو حنيفة عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال أصبغ يوماً
فإنا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فإخبرنا فقال أتاني ربي
البارحة في منامي في أحسن صورة فوضع يده بين كتفي فوجدت
برداً بين ثديي فعلمت كل شيء الحديث وأخرج الطبراني في
مردويه عن الجراح قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه
وسلم مشرقاً اللون يعرف السرور في وجهه فقال رأيت

فقال رأيت زني في حسن صورة فقال لي يا محمد أتدري فيم يختم
 الملا الأعلى الحديث وأخرج ابن نضر الطبراني في كتابه
 عن أبي امامة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال أتاني
 زني في حسن صورة فقال يا محمد قلت لبيك وسعدت بك قال فيم
 يختم الملا الأعلى الحديث وأخرج الطبراني في السنة والخطيب
 عن أبي بصيرة عن الجراح عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تكلم
 ليلة لري في رأيت زني عز وجل في حسن صورة فقال فيم يختم
 الملا الأعلى قلت لأبي فوضع يده بين كتفي سمعتي وحدث برد
 أنا له الحديث وأخرج محمد بن نضر في كتاب الصلاة والطبراني في السنة
 واليه في الرضا وأوصاف عن عبد الرحمن بن عمار
 قال صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم راة عذرة فقال
 له قائل ما رأيتك أسفروا بها منك العذرة قال وعلى لا يكون كذلك
 وقد تبادر لي زني عز وجل في حسن صورة فقال فيم يختم الملا
 الأعلى يا محمد قلت لأعلم يا رب فوضع يده بين كتفي فوجدت
 بردها بين ثديي فعلمت ما بين السموات والأرض الحديث
 وأخرج ابن نضر الطبراني في السنة عن ثوبان رضي الله عنه قال
 خرج لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد صلاة الصبح فقال إن زني

عز وجل

عز وجل أتاني الليلة في حسن صورة فقال يا محمد هل تدري فيم يختم الملا الأعلى
 قلت لأعلم قال فوضع يده بين كتفي حتى وجدت بردها على صدري
 فتجأ لي ما بين السموات والأرض الحديث وأخرج أبو بكر بن أبي عمير في السنة
 عن لم الطفيل امرأة أبي بن كعب قال كذا وأعله قالت سمعت رسول
 الله صلى الله عليه وسلم يقول رأيت زني في المنام في حسن صورة الحديث
 فتأمل خط العلامة أبي محمد علي بن تيمية في تلك المسئلة المقالة مع
 صحة الحديث ومدروها من طرق متعددة لها وذا ثبت ذلك
 حديث من لا ينطق عن الهوى إن هو إلا وحى نوحى فما المانع من أن
 يكون النبي صلى الله عليه وسلم المراد الكرم ذلك للوضع لذلك
 ومن أن اثبات البراه تعالى قد ثبت في الكتاب والسنة وهو
 من المشابه الذي يجري فيه هذا السلف من عدم التأويل
 لكن مع التنزيه وإقتناع عدم المحاولة ليس كذلك وهو السبع
 البصير ويخلف من التأويل بما يناسب المقام فليتنا من ذلك
 فأي معتقد باطل وأي تجسيم في ذلك ومن أن رؤية الله تعالى
 في الدنيا جائزة لقطعة وإنما كذلك لم تقع لقطعة لغير نبينا صلى
 عليه وسلم على خلاف في رؤيته صلى الله عليه وسلم أيضا وإنما رؤيته
 تعالى وإنما فقد وقعت لغيره صلى الله عليه وسلم في الدنيا

ورأيت في رسالة القتيبي ما نصه فصل فان قيل قول مجوز رؤية
الله تعالى لا يوافق بالذبح اليوم في الدنيا على جهة الكراهة فالجواب
عنه ان الذوق فيه انه لا يجوز لخصوصه الجمع عليه وقد سمعت
الاستاذ ابا بكر بن خورك رحمه الله تعالى يقول عن ابي الحسن الأشعري
قدس الله روحه العزيز انه قال في ذلك قولان في كتاب الرؤية
الكبير انتهى بخروجه ومرا تقلت ورأيت في الاعم للمحقق الملا ابراهيم
الكوفي ما نصه قال السيد في شرح الموقف قال الرمدي اجتمعت
الائمة من اصحابنا على ان رؤيته تعالى في الدنيا والاخرة جائزة عقلا
واختلف في جوازها سمعنا في الدنيا فالتبته بعضهم ونفاة اخرون
انتهى من الاعم وفي شرح مجموع الجواهر الجليل المحلى وكنت المصنف عن وقوع
وذلك على عمد في القصة وهو قول الجمهور قوله تعالى لا تدركه
الابصار الخ ان قال نعم اختلفت الصحابة في وقوعه صلى الله عليه وسلم
ليلة المعراج والصحيح نعم وليه استدلال القائل بالوقوع في الجملة ان
روى عن ابي زر سالم قال سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم
هل رأيت ربك قال رأيت نورا وفي رواية غير ان اراة
بتشديد نون التي وضعا راء اي حجبني الغشاغشا للبر
عن رؤيته وقد ذكر وقوعه في المنام للكثيرين كسلف من الامم

احمد وعليه ذلك العيون للرؤيا انتهى ما روته عنه من كلام المحلى واما في الاخرة
فيرا المؤمنون من غير كيف ولا لحاطة هذا مذهب اهل السنة والجماعة
وحينئذ اذا كانت تلك الرؤية في ليلة الارساء يكون الوضع بين
كفيه بالمعنى الذي قدمته آنفا نقطة ويحتمل ان يكون في غيرها
منا ما ويحتمل تعدد الواقعة كما يدل عليه ظاهر الروايات المتقدمة
في الاحاديث لانه في بعض ان ذلك كما في المنام وفي بعض انه كان
ليلة اسريه ويحتمل ان يكون ذلك في بعض الاليالي التي اسرى
به صلى الله عليه وسلم في ليلة بدر وجه الشريف وهو غير الارساء الطائفة
بجسد الشريف وفي شرح صحيح البخاري القائل في كتاب رؤية موسى
منه في شرح قوله صلى الله عليه وسلم لم عرضت حلما لدمم ورأيت سورا
كثيرا سد الأفق فيقول هذا موسى في قومه ما نصه وعندنا في
والترمذي من رواية عبيد بن القاسم بموجده ثم قلنا بوزن جعفر
في روايته عن حصين بن عبد الرحمن ان ذلك كان في ليلة الارساء
والذي قال فان كان ذلك مخفيا فافضه دلالة لمن ذهب الى تعدد الارساء
ولذ الذي وقع بالمدينة غير الذي وقع بمكة لكن الارساء الواقع بالمدينة
ليس فيه ما وقع بمكة من استقناع ابواب السماء باياما كما في الخبر ذلك
انتهى ما ذكره القائل في كتابه السوطي في كتابه الرؤية الكبرى

في شرح قصة الاسرى اربعة القول بان المعراج والاسراء كانا في ليلة واحدة
في لبيقة ثم قال وزهد جماعة الحان الاسراء كان بروجه في المنام
وذكر ان الراعي اجاب عن ذلك ثم قال وزهد بعضهم الى ان الاسراء كان
في لبيقة والمعراج كان في المنام وذكر ان الراعي ثم قال وزهد بعضهم
الحان الاسراء كان في ليلة والمعراج في ليلة وذكر ان الراعي ثم قال وزهد
احزون الحان ذلك كله وقع مرتين مرة في المنام وذكر ان الراعي قال به
ثم قال وقيل ان الاسراء وقع مرتين مرة على انفراد مرة مضموا
اليه المعراج وكلاهما في لبيقة والمعراج وقع مرتين مرة وقع
في المنام على انفراد توحدة مرة في لبيقة مضموا الى الاسراء
قال وزهد الامام ابو سامة الخ وقع المعراج مرارا وذكر ان الراعي ثم قال
قال شيخ الاسلام ابى محم وتعددت مثل تلك القصة لا تستبعد
وانما السعد وتوقع التعداد الذي في قصة المعراج التي وقع فيها
سؤاله عن كل نبى وسؤال اهل كل باب هل بعث اليه
وغيره لصلوات وغير ذلك فان تعدد ذلك في لبيقة لا يتبعه
ولا يعاد وتوقع ذلك كله في المنام توحدة ثم في لبيقة على رفقته
وقال ابى عبد السلام كان الاسراء في النوم وليقة ووقع بمكة والمدنية
قال الحافظ ابى محم وهو غريب الان يريد تخصيص المدينة بالنعيم

ويكون

ويكون في كلامه لف ونشر غير مرتب ويكون الاسراء الذي اقبل به المعراج
وفرضت فيه الصلاة في لبيقة بمكة والاسراء في المنام بالمدينة قال
ويستغنى ان يراد فيه ان الاسراء في المنام تكرر في المدينة انتهى الردي نقله
من الربة الكبرى فراجعها من ان ارادته وله محذور في معنى من هذه الاحتمالات
ما زلت متمكنا بتزييه السلف او تأويل الخلف وكون ابى تيمية الجبلى
من المحققين لظلم فيه وانما السلام في عقيدته وزهد جماعة من المحققين
الى انه كان منحرفا عن سنى اهل السنة حتى قال فيه العزيم جماعة
انه عبد اضله الله تعالى وتصدى للرد عليه التقي السبكي في تصديقه
متقل ورد على التقي بعض تلامذة ابى تيمية في تصديقه ساء
الصالح المنكى بالعرف ورد عليه ابى جلال الصديقى في تأليفه
المبرد الكلبى بالموحدة وذكر ابى محم ان ابى تيمية نسب الله الفطام
كقوله ان لله يد او رجل او جهة قال وغير ذلك من الشائخ
التي كثر من العلماء بذلك وقد طال ابى محم الكلام على ذلك
في كتابه الجوهر النظم في زيارة القبر الاكرم فراجعها عند اذ اردته
وزهد بعض المحققين الى الذب عليه والربيت في بعض تأييد الملا
ابراهيم الكوراني سيما من ذلك فانه نقل موضع من كلام ابى تيمية
في العقائد تدل على انه ليس في كلامه الا الله ما شى على مذهب السلف

غير معرج على ما قيل الخلف والله اعلم بحقائق الأحوال وقد رد المناوي
في شرحه على سائل الترمذي كلام ابن حجر الساجي الذي فيه خلط
على ابن تيمية فقال أقول لما كونا من المتبدعة فلم وما كونا
هذا الخلق منه ببناء على التجسيم غير مستقيم ما اول فلا نراها اما قال
ان الرؤية المذكورة كانت في المنام لاني اليقظة وهذه كتبها حاضرة
واما ثانيا فلا ما نفوس بان له يد لا كيد المخلوق فلا مانع من ظهورها وصفا
لا يشبه وضع المخلوق بل وصفا يليق بجلاله وتجبس كسبح كيف
حمله التحامل على انكار هذا مع وجود خبر الترمذي عن معاذ بن عمرو
انما في ربي في الحسن صورة فقال فيم يختم الملائكة على قلوبنا لا نرى
فوضع كفه بين كفتي فوجدت بردها بين تنويني اي تديني
وتجالي في علم كل شئ انتهى قال البغوي في شرح السنة ودرية
الله في المنام جائز وهي علامة ظهور الملاك والفرج والجزائري
كلام المناوي في شرح سائل الترمذي وهو ظاهر في قول الشيخ ابن حجر
في باب زيارة النبي صلى الله عليه وسلم من حاشية الايضاح انه قال
في الخط على ابن تيمية انه نسب الله العظام لقوله ان لله جهة
ويدا ورجلان وحيا وغير ذلك من ضائحة الشبهة التي اخبرنا قاله ابن حجر
وانت خير بان انه ان اردت بالجهة ان الله تعالى مكانا فهو مردود بالجهة

تستزج

تستزج التميز وكل ما تميز فهو حرم والله تعالى ليس بحرم ولم يزل بالجهة
الاطرافتان من المتبدعة ظلم الكرامة والحشونة فاصون من الحريت
حرة فوق واما اليد والرجل والعين فانتابتا له تعالى في الديات
القرآنية والاحاديث الصحيحة النبوية قال تعالى وقالت اليهود
يد الله مغلولة علت ايديهم ولعنوا بما قالوا بل يداه مبسوطتان
يفوق كيف يشاء وقال تعالى ان الذي يباعدك عما يبعون
الله يد الله فوق ايديهم وفي تفسير سورة الزمر من صحيح البخاري
وفي التوحيد منه ايضا وفي التوبة من صحيح مسلم وفي الترمذي
والسائي في التفسير عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه
قال جاء خبري الاحبار الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
فقال يا محمد انا نجد في التوراة ان الله يجعل السموات على اصبع
والارضين على اصبع والشجر على اصبع والماء والترى على اصبع
فتقول انا الملك فضا لك النبي صلى الله عليه وسلم حتى بدت توحد
تهديفا لقول الحزق قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم ما قدر
الله حق قدره وقد مر حول ان ذلك من التشابه فيجوز فيه
مذهب السلف والخلف مع الاتفاق على ان ظاهر غير مراد فالسلف
يفضون امر المراد منه الى الله تعالى وهو اسم والخلف يؤولون

ويقول في قوله ويقف وجهه راي اي رايته وفي قوله ولتضع على
عيني اي بهري واليد بالقدم وفردت فان كان ابن تيمية
يريد بانقله عنه ابن حجر انه لا يقول ما حاك من نسبة اليد واليد
والرجل له تعالى وانما يظن علم ذلك الى الله تعالى مع اعتقاد
تنزيهه تعالى عن ظاهره كما يقوله السلف فلا يخفى التشنيع
عليه بما ذكره الشيخ ابن حجر كيف وهو مذهب سلف هذه الامة
وقوله من عرفون بتهامة النبي صلى الله عليه وسلم وقد رمت
لك نيتاً من ذلك عن الملا ابراهيم الكوراني نفعا الله به ويعلم
والله اعلم بالصواب ولم يبين فيما سبق ما الذي يختم فيه الملا
الاشعري ورايت في حاشية المواهب اللدنية للشيخ ابي
مانصه وفي كلام شيخنا الشوري انه قال في جواب السؤال
في الكفارت قال اي سبحانه وما هن قلت المتى على الاقدام
الى الطاعات انتهى فيجوز ان هذا قاله بعد ما تقدم عليه
ما في السموات والارض بوضع اليد على ما يليق بحلله ثم المراد بالاختصاص
كلامه النهاية مقابلة الملاكلة سؤالا جوابا فيما بينهم انتهت
مخاطبتهم على علم بما يكون سببا للتوابع بخاتمة انهم
فيما يتعلق بهم من الحقوق واستعرا لاسمه ثم استوف منه

يختمون

يختمون فيه استعارة تصريحية تبعيه ثم رايت في الجمع الكبر
مانصه انما في رختبارك وتعالى في حسن صورة احسبه قال في المنام
فقل يا محمد هل تدري فيم يختم الملا الاشعري قلت لا افهم بل بين
كتفي حتى صحبت بردها بين يدي تدي فعلت ملا السموات
في الارض فقل يا محمد هل تدري فيم يختم الملا الاشعري قلت نعم في الكفارت
والدرجات والكفارت الملت في المساجد بعد الصلوات والتمس على
الاقدم الى الجماعات وسبح العوض في الكفارت قال صدقت يا محمد ومن
فعل ذلك عاش بخير ومات بخير وكان من خصيئته كونه ولدته له
وقال يا محمد اذ صليت فقل اللهم اني استك فعل الخيرات وتركت المنكرات
وجبت المساكين وان تغفر لي وتوب علي واذ اريت بعبارك
فتنة فاقضني اليك غير مفتون قال والدرجات افتاء السلام
وطعام الطعام والصلوة بالليل والناس نيام عبد الرزاق اخ
الشيخ وقد اطلال السوطي في حاشية الترمذي في بيان ذلك فارجع
انزوي ما ريت نقله من حاشية الشيخ علي الشيرازي على المواهب
اللدنية للعلامة القسطلاني واني اقرر ذلك انما قاله ابن تيمية
صحيح فلذلك عبارة المواهب اللدنية في نقل كلام ابن القيم تلميذ تيمية
عن شيخه فاقول لعل في المواهب قال ابن القيم في تحف السلف

وكما نسيخ الاسم التيمية نذكر في سبب الذببة شيئا كثيرا وهو
ان النبي صلى الله عليه وسلم لما اتخذها صيغة المنام الذي رآه بالمدنية
لما رآه رب العزة فقال يا محمد فيم تحبهم الملاء الرعوى قلت لا ادري فوضع
يد بين كفتي فقلت ما بين السماء والارض الحديث وهو في الترمذي مثل
عنه البخاري فقال صحيح قال فمضى تلك العدة ارجى الذببة بين
كتفيه قال وهذا من العالم الذي تناكره السنة الجاهل وقلوبهم قال
ولم ارهذه الفالدة في سائر الذببة لغير انتهى عبارة غير الحوى
وذكر ان تيمية انه صلى الله عليه وسلم لما رأى ربه وامنعا يد بين كتفيه
الكرم ذلك الموضع بالعبادة انتهى كقول العراقي بعد ذلك لم نجد ذلك
اصلا انتهى ما رأيناه في الواهب الديني ولعل المراد بقوله العراقي لم نجد ذلك
اصلا اي كونه وضعوا عذرة ذلك العام والرفق دخلت صححة
الحديث بنهاية امام الصفة البخاري وقد علمت ان الحديث في الترمذي
والحافظ العراقي قد شرح الترمذي وفي حاشية الواهب الدينيه للشمس
مانصه قوله تناكر السنة الجاهل اي لا يرام لا يعلمون معناه فتناكر السهم
وقولهم بالخلاف فيه شهر قوله لم نجد ذلك اصلا انتهى زكريا
قال حافظ ابو زرعة ^{الحفظ} ابن الفضل العراقي في ذكره بعلان سابق
ما تقدم عن ابن تيمية ان ثبت ذلك فهو حلة وليس يلزم منه ^{التجسيم}

لان الكفا

لان الكفا يتصل فيه ما قال اهل الحق في اليد فهم من بين متاولك وروايت
عن التاويل مع الظاهر وكيف ما كان فهو نعمة عظيمة ومنه حبيبه
حلت بين كتفيه فقا بالها باكرام ذلك للحل الذي حصلت فيه تلك النعمة
انتهى ما نقله الشيرازي وقال الزرقاني المالكي في شرحه على الواهب الدينيه
بعلان ذكر كلام الشيخ ابن حجر في شرح التمايل وتعقب المناويل
مانصه وقد سئل شيئا ما وجه رد ابن حجر حرمه بانه ضلال
بح ان ما ذكره المناويل وضع واخرجوه في احاديث التشبيه كالمها
والمدله بان شهرين اي مذهب السلف بعم التاويل ومذهب الخلفيه
فاجابني بانه انما يحتاج للتاويل من لا يقول بظاهر امان يقول
به ويعتقد فلا معنى لذكر شي من التاويل بل يختم ابيدانه بانه من ضلال
انتهى فله يد لكن نازع بعض اصحابنا الخبايا في كون ابن تيمية وتلميذه
من الجسم تاما لانه لم يقع في غير هذين واطلعني على خطوط علماء كالموقف
لبن حجر وجمع معاصرين له وقيله ناصحة على انهما من اهل السنة انتهى
زكريا في على الواهب الدينيه وقد قدمت لك عن الملا ابراهيم الكندي ما يوافق
لهذا الاخير لكن في شرح العلامة الدواني على العقيدة الصغرى للعقود
اوائل النصف الاخير من مانصه ولابن تيمية ابي العباس احمد بن حنبل
يل عظيم الحاشيات الجيدة ومعالجة في القدر في غير ابي زكريا في بعض ما يفتق

انه لا فرق عند بداهة العقل بين ان يقال هو معلوم او يقال طلبته في جميع الزمان
فالملاحظ ونسب النافذ الى التعطيل كذا مع علومه في العلوم العقلية والعقلية
كما يشهد به من تتبع تصانيفه انتهى ما ذكره الرواية فامله مع اعترافه بعلومه
في العلوم العقلية والتقليدية والقرآن كما قال وقال الرواية ايضا في شرحه على العقيدة
المذكورة والله ما نضه وقد رأيت في بعض تصانيفه ان يبيح القول به
اي بالقدم الجسدي بان يكون فردا من افراد العالم ليراد على سبيل العقاب
موجود في العرش انتهى وكتب عليه بعضهم هذا يعني على قوله سيد العرش
والتب في شرح مسلم للعلامة الذي المالكي في انواع العجم نقله عن العاقبة
ما نضه المادى ان يكلمه الله من وراء حجاب في ليلته الا سرا
او في المنام كما في حديث الرمزي الثاني روي في احسن حجة فقال فيم
يختم الملائكة الراسي فقلت لا ادري فوضع كفه على كتفي فوجدت بردها
بين يدي وتجاهي في علم كل شئ فقال يا محمد فيم يختم الملائكة الراسي
قلت في الكفارت قال سمى وما هن قلت الوضوء عند الركعات
ونقل الاقدام الى المحنات وانتظار الصلاة الى الصلاة في فعل ذلك عانى
حمدا ومات شهيدا وكان من زوجه كعب ولد له امه التي هي اليتيم
نقله من شرح مسلم الذي رحمه الله تعالى وقد يقع كذا في حجة الله بعد
شيئا في تحفته ثم يرجع عنه في غيرها وما وقع له من ذلك قوله في التحفة

مترجم

في شرح خطبة الميراج بعد كلام قوله وان كان حوجه عنه انما هو على
الترتيل ما نضه وما ذكره في تعاريف النبي والرسول يقين غلط
من زعم اتحادها في اشتراط التتابع واستزاج ابن اللطيف في تحقيقه
في نسخة ذلك الغلط للمحققين وقد صرح قبله بان الخبر بان صح
بعد ذلك المذكور يجب هنا اعتقاره على ان الذي في كلام المحققين
واثمة الاصلين فيهما خلافا ذلك الاتحاد في تحقيق حذوها ولا
ثم رأيت تلميذ الملك ابن ابي شريف اشار الى ذلك ببعض ما ذكره في شرح التحفة
وفي شرح الامميه الذي حج نفسه في شرح البيت الاول من مائنه
فان قلت نعم روي النبوة رقيب لا يترجم في الرسل رقيه
لصريحهم بان لا نعم لا دلالة له على الاخص والمراد انما هو في رقي
كل من رقيه ولم تق به عبارته قلت صحح ذلك في رقيه بل هو رقيه بل هو رقيه
به لان قوله ما طاولت اسرار حرج في نفي رقي لكل رقيه كما يعلم
مما يأتي في شرحه لان الذكر في حيز النفي للعموم وفي انه الاله النبوي
لها ما يشل الرسل ايضا على ان المحقق الكمال في الهم نقل في مساره
ان المحققين على ترادف النبي والرسول فالعله ممن يرى ذلك وان كنت
رقيه في شرح الميراج بخالفته للحداريت المبرجة الصريح
في عدل النبيا وارسل في سياتي بعض النظم كلام ابن حجر في شرح الامميه

بحرفه فانظر كيف حاكم عليه اولاً بالعلو ثم استدل به فادعاه مع انه
لو كان علواً لم يصح ان يستدل به وقد استدل كما تراه بقوله وان كنت
رديته في شرح النزاج الحار جزم عن ذلك فلا يصح ان يكون الخفي
ان يقال ان معتدلين محرفين ذلك ما ذكره في التحفة من التعليل
بعد جوده عنه والله اعلم بالصواب والله المرجع والمآب
وقد جمع في التحفة بين اراء مختلفة وفي ذلك الجمع نظر
وموافق له من ذلك في التيم عند توهم جود الماء في عهد الغوث
ولم يكن مستوفى الا من ظانه يتخلص من كلام الشافعي المسئلة ارسوا
جميع بين اهلها وفي التحفة بما فيه نظر كما ستعلمه فلتعرض
لذكر تلك الاربعة احدها انه لا يجب عليه التردد بالفعل اصلاً
وهو الذي نفي عليه الشافعي في العواصم حيث قال وليس عليه
ان يدور لطلب الماء لان ذلك اضربه من اتيانه الماء في الواقع
البعيد من طريقه وليس ذلك عليه عند احد انتهى قال الزركشي
فقد انتار الخليل الرجوع على عدم جوب التردد قال وكذلك
نقله ما جمع الجوامع في موضوعات الشافعي الى ان قال الزركشي
بعد نقول وظهر ذلك ان المذهب المذهب عدم جوب التردد
قال على هذا فخره في الحد والنزاج بالتردد طريقة الامام الخضر وقال

لذلك

ايضاً

ايضاً نقلا عن الدرعي عن ابو عبيد ان الطاب النظر لسؤال الامام
انتهى تأييداً وجوب التردد عند الاحتياج اليه قدر نظره وهذا ما قاله
في النزاج واصح وعبارة النزاج فان احتاج الى تردد تردد قدر نظره انتهى
قال في الزاوية تبعاً للدرعي وفيه اي قدر ما ينظر اليه في المستوي
والمراد نظر المعتدل انتهى فالتأني لزم التردد الى حيث يلحقه غوث
الرفاق اي مع تشاغلهم وتفاوضهم في الحديث وهذا ضبط للزم
قال الرافعي لا يلحق في كلام غيره كني الزمة من بعد ما يعوق عليه
ولهذا احتج الامام الدرعي وفيه وايضاً لزم التردد قدر غلوة سهم
وهذا الحق المتأخر فيه عليه ونقله ابو حنيفة في شرح مختصراً فضله عن الرافعي
وقال في الزمارة قد يقرب حد الغوث من غلوة سهم انتهى ويمكن استخراج
هذه الاربعة من كلامهم عند التامل ولا حاجة لنا في الاطالة بذلك
لو كان قد نظرنا مع ما ذكرته ان اتقرر ذلك فاعلم ان منهم من جعل
الاربعة المذكورة شيئاً واحداً ومنهم من حكم بانها متباينة فزعم القليوبي
الانكار في الثلاثة الاضرب فقال في حواشي المحلى المتعارفين
العبارات الثلاثة واحد فمادة قدر نظره في المستوي هو قدر مسافة
غلوة سهم اي غاية رمية وقد المسافة التي يلحقه في الغوث
الرفاق انتهى وفي التحفة لذي حجب تردد قدر نظره اي ما ينظر اليه

في المستوي وهو قوله هم السوحد الغوث وضبطه الزمام في الخ
وفي شرح التنبه الخطيب الشريف بعد ان ذكر حد الغوث ومعناه
ما يضيء وهذا امر من غير بقوله يتردد في نظر من غير بقوله
منه قوله انتهى الى غير ذلك مما يفيض اتحاد مادة تلك الزمان
من كلامهم وفي كلام آخرين اختلافها قال لجلال المحامي في شرحه
على المزاج قبل وما هذا كما محرابي من قدر النظر ان يد من ذلك
اي حد الغوث فخلق السهم بكثر انتهى قال بحال الرواى في رايته
هو صريح وانما عبر عنه بقيل لعدم كونه من كلام الشيخين انتهى
والذي ذكره المحامي سبقه اليه الاستوى ان يقرر ذلك فارجع الى
ما نحن بصدد فنقول جمع ابن حجر في الحقيقة والحال الرواى في التمام
غيرها بين الراى القائل بعدم وجوب التردد ولما قل بوجوبه حمل
القول على تردد لم يتعين بان كان لو صدر احاط بححد الغوث
من الجرات الأربع اذ لو فاند مع ذلك في وجوب التردد وحل وجوب
التردد على ما اذا كان نحو الصعود لا يفيض النظر لجمع ذلك
فتعين التردد انتهى وانت خير بان هذا جمع صوري وفي الحقيقة
هو ترجيح للقول بوجوب التردد الذي نقلت ان في الجمع
على عدمه ومعنى تارة نظري هذا الجمع غير واحد قال السورى

في حاشية

في حاشية المنهج وفي هذا الجمع نظر اذ مقتضاه جوب التردد في هذه الحالة
مع الشقة وانظر الى ما ساركت ان في الحاشية الجمع على خلاف ذلك
انتهى وقال الحلبي في حاشية المنهج ما مضى قوله تردد مقتضاه
انتهى الله علم بخطيبى من الجرات الأربع ان يصعد نحو الجرات
عليه ان يتردد بحيثى في كل جهة من الجرات الأربع الى حد الغوث
وانه احاط بجهة تتردد في كل من تلك الجرات ان تزل كل جهة الى حد
الغوث وفيه بعد لان هذا بما يزيد على حد السوحد وهذا يحتمل ان يتردد
ويعتدى في مجموعها الى حد الغوث لاني كل جهة عبارة الاستوى في
شرح الاصل قال لفا صحتى يجب طلبه في هذه الحالة اي حاله التوهم
او يعتدى في طلبه خلقه من جوانب الأربع فامل قوله من جوانب الأربع
فانه ظاهر في جميعها اي كل من احوال مجموعها انتهى كلام الحلبي بحرفه
وظاهر كلام السبكي في شرح المزاج يفيد انه يتردد الى الوضع يراه محل
لا الى المحل الذي يراه في المستوي وعبارة هذا نقلت للمصنف الذي
ينتهى النظر اليه يدركه الغوث فيه غالباً فان كان في جانب محله هذه
يجب ان يصعد الى المحل ويتقدم له هذه مكانا انتهى نظره وهو في محل
اليه انتهت وهذا أقوى ظاهر لكن يخالف ما قدمته من ان المراد انه
يتردد في نظر في المستوي ويمكن تأويل كلامه ليوافق ما قدمته

لكن فيه الفرق السابق واعلم ان اثنتا العتبية لم يحدروا لنا مسافة حد
العوتية طولهم حدودها لنا كما حدروا واحد القرب حد بعد اذ جونا
من الاضطراب في خرم هذه الارزاهان العفوى في الحج بكارها
لاستخرج لك جواهر تلك البحار مما يتظاهرا بان حد العوتية فاقول
ان كلامهم في ذلك فيه شبه تناقض اما ضبط منتهى القرب فقد
رايت في باب صلاة المسافر من شرح المزاج الجلال المحلى ضبطه على
وعبارته ومسافة القرب تحديد وقيل تقرب فلا يفرق بين
واحد منتهى البحر اربعة اذ خطوة واخطوة ثلاثة اقدم انزلت
بحرهما ورايت في شرح البخاري للقطلاخي واليه
في باب في كم تقصر لصلاة ما نضه والعبارة للقطلاخي والميل
من الارض منتهى مد البحر ان البحر على وجه الارض
حتى يعني اذراكه وبذلك جنم الجوهري وقيل انظر الى كسبه
في ارض مصطحية فلا يدري اهو على او ارضة وهو اهدى
ورايت في ذلك في فتح الباري الحافظ ابن حجر وقد ضبطوا
في باب صلاة الجمعة فيما ان لم يكن في القرية عدد تقدرهم مسافة
مد الصوت حيث ينزل عليهم انه سعال التذات في موضع قاتل ارضهم
فراجع كلامهم في عبارة شرح العباب لابن حجر تقير المسافة

التي

التاسيع في الصوت المعتدك بالثروط السابقة وهذا غلبا ليريد على
كقول علي الراجح اقاله فظهر على هذا التحا مسافة مد البحر وبلغ الصوت
وانما على ويؤيد هذا ما ذكره في ضبط القصر فان ضبطه
بميل ونحوه وبعضهم يوسع فيه لئلا يجمعه وبعضهم حل احدها
على الاخر وبعضهم جعلها متقاربتين وبالذوات ضبطه ابن حجر
في السير من التحفة وكذلك في مختصر النيضاج له قال عبد الرزاق في شرحه
وهو كما بطرق القرب وكذلك في شرح مختصر بافضل لدين حجر
ايضا بعبارة ميل ونحوه فالكثير لا يقل انتهى وبالتالي ضبطه ابن حجر
في شرح الجواهر وقال على الاوجه ومقابل الراجح في كلامه هو لضبط
الذوات كما دل عليه كلامه في الاملا وصرح فيه بأنه اكثر من ميل فقل
الذوات احبب والتاني اي الذي اقتصر عليه في الفتح احوط لربانته
على الذوات هو الذي ينبغي اعتماده انتهى وقصر عليه في استقبال القبلة
من التحفة وجمع بين القولين في الرمان من التحفة فقال قيل فضل
ولو حلف لا يسترى الخ ما نضه واما قيدوا نحو لتقل على الدابة
بالليل او عدم سماع الندلان ذلك رخصة الخ وكذلك الرماي جمع
بينهما في شرح البرجيه وفي النهاية وقال في بيان ذكرها نقلا
عن الشريف المناوي وهذا اي الضبط سماع الناطق اهر لانه فارتق

حكم المقيمين في البلد ولعل كلام غيره يرجع اليه الا ان البغوي اعتبر
الحكمة وغيره اعتبار المظنة انتهى وخرجني ابن حجب في حاشية الارضاع
والمجلدات كالحال الرملي في شرحها على الارضاع على الثالث فخلوا
احد التبعين على الاخر وجرى الخطيبا الشريفي في الغني والارضاع
على الخطا متقاربان وكذلك الحال الرملي في شرح نظم الزيد وقال
اعني الرملي في شرح الديجيه ضبط بميل وهو قريب مما ضبط به
بعضهم وهو ما يقطع الحجة انتهى فهذه النقول تفيد كما ترى
ان مدى سماع الصوت اما ميل او اكثر وذلك مما لو اريد ما قد مر في حد
الغوت لكني تأملت في تخرج مسئلتنا على ما ذكرته فوجدته مخالفا
للمدرك والقياس لانا اننا وجدنا عليه التردد للميل في كل من الحركات
الاربعة كانت المسافة اربع اصابع ثم في كل حركه من الحركات الاربعة اريد
من التردد حتى يجذب الا وهذا يكون امالا ايضا تضم الي تلك الاربعة
فتنتهي ذلك الى اربع الذي تاااه محاسن الشريعة وايضا لو زادت
المسافة عند يقين وجوب الماء على ميل ونصف ولو يسيرا لم يوجبوا
عليه تصد فكيف عند توهم وجوب الماء بوجوبه عليه التردد
الحاصل مع انهم تساهلوا عند توهم الماء بما يتساهلوا به عند يقين
وجوب الماء فاحبروا عند توهمه الذي على الاختصاصات

وعلى

وعلى ما يجب بذله في تمن الماء ولم يعتبر ذلك عند يقين وجوب الماء
او حين عليه تصد الماء وان خاف على ما ذكره فظهر ان هذا التخرج
لا يتأتى في مسئلتنا فلذلك لو علمنا لقيام عنه ولنتك بعينه من الخارج
واقول لهم قد فرروا ان حد الغوت غلوة سرم وقد سبق انه قد اطلق
عليه المتأخرون وانه قد نقل عن الرافعي وقال ابن حجب في حاشيته
على شرحه الصغير لادنا ان المقيم المسمى بفتح الجواد مانعه قوله
بجد غوت قيل لهذا الظاهر فيمن له رفقته دون من هو جده وايضا
فقضيه اختلافه بكثره الرفقة فقلتهم انتهى وفيه قصور فان هذا
انما يتأتى لو لم يضبطه اما ان اضبطه بفتح غلوة سرم فلا نظر لوجود
رفقته وله لعدوه ولذا كثرتم ولا نظرت كما هو واضح انتهى كلام ابن حجب
في حاشيته على فتح الجواد فصار المراد على غلوة سرم وقد قال الماوردي
عليه حلب الماء في المنزل الذي حصل فيه من منازل سفره وليس عليه
طلب من غير المنزل الذي هو منسوب اليه انتهى قال ابن الرقعة والموضع
الذي تلحقه حقون الرفاق اذا احتاج الى الذهاب اليه ينسب المنزله
في السفر انتهى وقد رايت في كلامهم ضبط غلوة سرم والموضع
الذي هو منسوب جزأ المنزله قال الحافظ في حاشيته على تحفة ابن حجب
في منجى القدره مانعه وهذا الضبط اي تباين ما يربح بين الامام

والمأخوذ في نحو لصحة ما حوز من عرف الناس وهم يعدون في
 ذلك مجتمعين ولان ما بين الصفي في صلاة الخوف وسلام العرب
 لا يجاوز ذلك غالباً انتهى فهذا نص في ان غلوة السهم بلا تامة ذراع
 ولان في ذلك امر غير واحد من احتساب ما سبق بصفة التريض
 المفيدة ضعفه كشيخ الاسلام زكريا ~~نقل~~ فقد قال في شرح البراهمة
 وهذا التقدير ما حوز من عرف وقيل ما بين الصفي في صلاة الخوف
 ان سلام العرب لا يجاوز ذلك انتهى وقوله في شرح التنبية للخطيب
 الشريفي لان التريض انما هو داخل على كون التقدير المذكور ما حوز
 ما بين الصفي في صلاة الخوف لاجتماع بين صفي لقتال وصفي لصلاة
 وما كون سلام العرب لا يجاوز بلا تامة ذراع فهو امر معتاد عندهم
 وعامة العراقي في احياء علومهم الذين نقلوا واذ كان المأخوذ على قنار
 المسجد في طريق او صغر او مشترك وليس بينهما اختلاف بناء فيكون
 القرب بقدر غلوة سهم وهي رابعة ان يصل فعمل احدهما الاخر
 انتهى بخروفاً من نقلت قناراً هذا المخرج الذي لا تردد فيه
 وفي شرح الصغير للرافعي على جيز العراقي ما نصه وهذا التقدير ما حوز
 من عرف الناس وعما تقدم وقيل من صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم
 بذات الرقاع وروى ابن عمر انه صلى الله عليه وسلم تخطى بطائفة ورفعت
 الا حيث لا يصيبهم سلام العدو وصلى بهم ^{تص} الطائفة

الطائفة الى وجه العدو وهم في الصلاة المحكم الاقترار وسلام العرب
 لا يبلغ الزمن لقدر المذكور انتهى بخروفاً وفي شرح الكبير للرافعي
 وعن ابن سيرج والى اسحق انه اي هذا التقدير بلا تامة ذراع
 اخذ من صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم بذات الرقاع الواحدة
 قاله في شرح الكبير وعامة ~~العلماء~~ البلغياي في ترجمة علي بن محمد
 البرزقي في الفقه في شرح قول الصنف المحدث غلوة سهم في لصحة
 ما نصه وما اعتبار القرب في لصحة بلا تامة ذراع وهو مراد
 المعرف بقله وقد غلوة سهم فلان اكل عرف يعدون ذلك اجتماعاً
 في الصحاري وقيل اخذ من صلاة صلى الله عليه وسلم بذات الرقاع فانه
 تخطى بطائفة الى حيث لم يلمسهم سلام وصدى لهم ركعة ورفعت الطائفة
 الى وجه العدو وهم في الصلاة على حكم الاقترار وسلام العرب لا يبلغ
 الزمن لقدر المذكور انتهى كما نقلت وليس في الحديث كما ترى انه
 تخطى بلا تامة ذراع وانما هو اخذ من ما هو معتاد عندهم ان سلام
 العرب لا يجاوز بلا تامة ذراع فهذا هو مراد في ان غلوة السهم بلا تامة ذراع
 وهو ظاهر فيما قدمناه عموماً الرفعة لانهم اذا كانوا يعدون انهم في الصلاة
 ذراعاً مجتمعين عرفوا نسب ما قرب من الموضع الهم حيث لا يفرق
 موافق كما ترى لكون مائة البلا تامة ذراعاً نسب الى كونه

وان سرام العرب لا تجاوزها وقد ~~تقرر~~ مرورا ايضا وهو بان
 السلاطمة نزع هو مدي بلوغ الصوت فيوافق تحريك الامام السابق
 الذي تابعه عليه الهمزة وعبارة الاسوي في القدره من شرح النزاج
 لان لو تحققت في الفضا كما ذكرنا في العادة مجتمعتين لكان صوت
 الامام عند كسر المقادير يبلغه خليا في هذه المسافة التي تبتعد
 وعبارة الغزالي في الوجيز او بالتقارب كقدر غلوة سرام يسمع في صوت
 الامام في الساحة المنبسطه الى حنا قاله فقد مرر كما ترى بان
 السلاطمة نزع هي غلوة السرام وهو مدي صوت الامام قال الراجزي
 في شرحه الكبير على وجيز الغزالي ما نصه وقوله في الكتاب او بالتقارب
 كقدر غلوة سرام يسمع في صوت الامام في الساحة المنبسطه
 فيه تقديره وتأخير المعنى او بالتقارب في الساحة المنبسطه
 كقدر غلوة ثم قال وقوله كقدر غلوة سرام ليس للتفصيل الحرف وانما
 المراد تقدير القرب كما سبق وقوله يسمع في صوت الامام ليس بشرط
 ذلك في الغلوة وانما هي اشارة الى ان القدر الذي يبلغ فيه صوت
 الامام اذ يجهر لتبلغ المقام كقدر المقادير في مثلها اذا كان كذلك كانا
 مجتمعين متواصلين فلذلك قد تقرب به الترمذ في الرتب تقدير من شرح
 الكبير وعبارة السراج الصغير للراجزي ايضا وقوله كقدر غلوة سرام تقدير

للقرب

للقرب وفي لفظ الكتاب تقديره وتأخير المعنى او بالتقارب في الساحة المنبسطه
 كقدر غلوة الترمذ في نطقه وعبارة الطيوني في حواشي المحلوه حكاه في
 صوت الامام في ذلك حاله ان تبت وقد تكفى ما قرره في
 في هذا كسبا لا تامة نزع وهذا هو الحق ان شاء الله تعالى لانه قد كسبت
 عند ذلك فان قلت قول مرجع بذلك احد من الهمزة الشافعية قلت
 قد خفرت به نقلا عن امام الشافعية المقلد المنة في غنى الشافعي
 الامام السيرفي كما نقله عنه الشعراني في كتابه الميزان وهذه عبارته قد
 ضبط الامام السيرفي غلوة السرام التي طلب التميمي الامام من ابائنا لا تامة
 نزع انتهى علم ذلك فانه قل من العلماء مرجع به الترمذ في الميزان
 بحرفه ومنه نطقه وقد علمت ان كلام التميمي كالمعبر في ذلك فان قلت
 ما تضعه فيا نقله سابقا مما يفيد خلاف ذلك وان منقول في اللذاهب
 قلت قد قدمت ان يخرج على ذلك لان تخير الجرا عليه مخالف للمدرك في القياس
 كما بينت ذلك فيما سبق وايضا فقد استرخص في الجملة شرطا في قوله
 على سريان له صوت لم يشترطوها في مثلنا من الهم استرطوه في الجملة
 ان يكون المعز في عالي الصوت كما مر جوابه في الترمذ في النزاج واصل
 غير ذلك وهو غير معتدله اراد الاعتدال في العلوه حتى يخرج نحو الجاهل
 رضي الله عنه فقد جاسع الرعاة لصوته وهم في الغابة وهم يبيع

سئلنا

وبينهما طائفة امثال ولم يعتبروا العلوي مسئلتنا واعتبروا في الجملة ان يصح
معدن السمع المألوف وفي مسئلتنا اعتبروا السمع مع تطاوعه في جماعة
في الاقوال والاشغال واعتبروا في الجملة هذه الالوهيات والاربع ولم يعتبروا
ذلك في مسئلتنا واعتبروا في الجملة ايضا عدم الحبال ولو فرض ان تمت
حبال اعتبروا ببلوغ الصوت مع فرض زواله واعتبروا في الجملة ايضا الاستماع
بين محل الصوت وما بلغه في غير صوت زواله العالي وطرح للنخض ماقام
لبلد لئلا يظن ذلك لما لم يوافق بلوغ الصوت في مسئلة الجملة ولم
تطال في مسئلتنا على انقول شرع للعباب السابق ليزيد على محال
ليرجع للنقص عن المثل ما لا يخفى في استجماع الشروط المذكورة في الجملة
لكون زايه مدى الصوت محتمل وتعدو في كون زايه ثلاثا في ذلك
فان قلت جرت العادة بان الانسان اذا قيل واستغاث يرفقه يكون
رفع صوته في العادة اكثر من رفع صوته بالقرارة وهو عام وقد قال
الرافعي الجبر العمان قلت الناس في مسئلة الامام في فضا خلف
الامام لانهم لم يرضيه ولا انعطاف وذلك اسرع ببلوغ الصوت
تجرب في مسئلتنا وايضا حالنا من خلف الامام منقول لقراءته ولما
في مسئلتنا فقد فرضوا انما ظهر بالقرارة والاشغال فافترا ما ما سبق
من كون الحاشية قدر النظر فقد سبق عن السبب ما يخالفه وهو الشورى

عن الشيخ

وعين لتفسيره في عن الرمي بان ذلك فوق حد الغوث بكثير على القول بان حد
الغوث في حال على روية فم ثمر لا يرقى الا ان كانه يرى في حد الغوث
بكثر ما تقضى به المشاهدة والله لعلم وقد يقع لئلا يحجر انه محل الخفي
المن على معنى غيره الظاهر او يكون في ذلك المحل نظرا وما وقع له من ذلك
انه قال في سنن الوصوف في شرح قول المزاج وركب النض وكذا التنشيف
في الاصح ما نضه كان حذرا اي كذا مع ان اختلاف بقوته فيما قبله
ايضا تميز مقابله لغير حديث الحكم الذي به فلا اعتراض عليه انتهى
وهذا الزايه دفع ما ورد على المعروف بحجته الذي في شرح المزاج
وكان الرحمن حذرا في ذلك ما قبله مختلف فيه ايضا انتهى وكان ما رجع
به في النخض هذا الاعتراض فيه ان مقال الاول قد صرح به الحديث ايضا
ما حثي له صلى الله عليه وسلم بعد بلوغ ربه وحبل يقول بطلا
هكذا يعني ينفضه بل هذا الحديث اولى بالقول من حديث التنشيف
لانه متفق على صحته مذکور في الصحيحين وغيرها ولا فرق في ذلك
بين الضم والفعل ما لا يخفى ولذلك قال النووي في شرح مسلم فيه
دليل على ان نفض اليد بعد الضم والفعل لا يثبت به انتهى في هذا الحديث
الوارد في التنشيف فقد قال الترمذي لا يصح في هذا الباب شي
وقال النووي رواه جماعة من الصحابة من اوجه كمن اسندها ضعيفة

وقال الحافظ ابن حجر في تخرجه احاديث الشيخ الكبير الرافعي مانعه روى
الحاكم من حديث عائشة رضي الله عنها قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم
حزق يتنفس بها بعد الوضوء وفيه ابومعاوية وهو ضعيف قال
الحاكم وقاروي عن ابي نسي وغيره انتهى ورواه الترمذي من هذا الوجه
وقال ليس بالقائم ولا يصح فيه شيء واخرج من حديث معاذ رضي الله
عنه نأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ نوحنا مسح وجهه طرف
توبه واساره ضعيف لا احسنه قاله الحافظ ابن حجر واخرج السائ
عن عائشة رضي الله عنها كان النبي صلى الله عليه وسلم لم يصح حيناً
فيقتل ثم يخرج الى الصلاة ورأسه يقطر ماء وفيه العجيبين اخوه
من حديث الجاهليين وروى ابن شاهين في التاسع والستون عن ابي
رضي الله عنه **لم** ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن يمسح
وجهه بالمذيبل بعد الوضوء ولا ابوبكر ولا عمر ولا علي ولا ابن مسعود
واساره ضعيف ورايت في البعد لسافة السوي في باب الاعمال
الموجبة لتقل الزيات مانعه اخرج ابن عساکر بسند ضعيف عن ابي هريرة
رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من نوحنا فمسح
بشبه نظيف فلا بأس ومن لم يفعل فزاد فضل لان الوضوء يوزن يوم
القيام مع سائر الاعمال واخرج ابن الجاشيية في الصنف عن سعيد

ابن المسيب

ابن المسيب انه كره المذيبل بعد الوضوء انتهى ما ذكره السوي وما تفرغ
الحاكم للحديث السابق فلا يراد ان تساهل الحاكم في الهمة مشهور بن محمد بن
حتى قال الحافظ ابن حجر ان تساهل الحاكم في السند كان يوجب
اعدم النفع بلتا بينهما انما من حديث زيد الرواسي انه وقع فيه التكرار
فلذلك تخطى الناقل للاعتناء بما ينقله منها من غير تقليد لها ونقل ذلك
الحافظ السوي في اوائل التعقبات على الموضوعات قال وقد اتقنى الحافظ
شمس الدين محمد الذهبي المستدرك ما ختمه معلقاً اسانيد واخره على كلام
فيه وتعقب ما فيه الكلام وحرر بعض الحافظ منه مائة حديث موضوعة
في حيز النهي كلام التعقبات نعم تميز حديثه بكان الشعرة بالدوم
وانتكر اركان التقضية كما هو جوابه سبحانه **لم** في سورة التورين
في باب صلاة النفل وحديث لغات النبي صلى الله عليه وسلم في الليل انما
كلامه مانعه ومنه نقلت ان المختار الذي عليه اكثر وزن المحققين
من الاصوليين ان لفظة كان لا يلزم حرمان الدوم ولا التكرار وانما هو فعل
ماضي يدل على وقوعه مرة فان دلل على التكرار عمل به والافلا
تقتضيه بوضعهما الاخرهما اطال به السوي في شرح مسلم ووجهه
منه ان اردته وهو كلام مشهور ومقرر عندهم وفي اخر الصلاة من التحم
ان كان ظاهرة في التكرار جواً وورد في النهي على النقص ما هو ضعيف

ع ارضه اذ ارضنا ايضاً وهو ما رواه ابى جهم في كتاب العلق عن ابى هريرة رضي الله عنه انه
 قال ان الله خلق خلقاً ثم قال ان الله خلق خلقاً ثم قال ان الله خلق خلقاً ثم قال ان الله خلق خلقاً
 فان هذا ايجاب على العرف في قوله ولكن الخ مع صواب الخلاف الذي قيل
 قلت يجاب عنه فيما يظهر بان التزمه الله لم يلزم في مزاجه ان يذكر
 الخلاف في كل مسألة فيما خلاف وإنما التزم انه لا يحذف شيئاً من خلاف
 الذي ذكره الرافعي في كتابه المحرر والموافق قد حذف الخلاف في مسائل
 كثيرة مذكورة في المزاج فيما خلاف تبعاً لمحرر الرافعي فلا يراد على التزمه شيئاً
 من ذلك لانه قد وفي بما التزمه من ذلك الخلاف المذكور في المحرر فاذا وفي بما
 التزمه فلا يراد عليه ومن ذلك قوله في بعضه في شرح قول المزاج فغسل
 المتخاضة فرجاً وتعصيه وتوضأ وقت الصلاة ما نضه ولا يجوز
 لما ان توضأ الوقت الصلاة لا قبل لانها طهارة ضرورة كالتميم
 الخ هكذا شرح المزاج مع ان قوله وقت الصلاة متعلقاً بجميع ما سبق
 مما عطفه العباب ويجب في الوقت الاحتياط بغسل الفرج ثم حشوه
 بنحو تظنة الخ وما قاله في الرد على تغسل متخاضة كسائر
 فرجاً وتعصيه وتوضأ لكل فرض وقته قال ابى جهم في شرح الرد على
 قيل قوله وقته ما نضه ولا يجوز لها ذلك كله للفرض والنفل
 الوقت الاوقته اي فيه لا قبله كالتميم انتهى وفي شرح مختصر بافضل
 وقت لا شورى في حشوه المنع قولاً
 سئل جميع ما ذكره

٢٠
 عن ابى جهم عن زر العصب والسنون استنجا قال عمر في الوضوء انه يجب
 الموالاة في جميع ذلك وانما يجوز لها فعل ذلك في الوقت لا قبله كالتميم
 انتهى وقد سئل ابى زياد العمري عن ذلك فقال ان ما في العباب صحيح
 فقد مرع بذلك شيخنا العلامة الكمال الرزائي في كونه واقف
 ويعبر كون الغسل والتحفظ والوضوء في الوقت لانها طهارة ضرورة
 وله ضرورة قبل الوقت انتهى قلت وقوله الا ان سأل الخ الصريح في
 ذلك وكالصريح فيه لانه قوله وقته ظرف للجمع انتهى كلام ابى زياد
 والحاصل ان كلامه امتنا يفيد ذلك في حجابها ولو لم يكن ما ذكره
 في التحفة التي عن ظاهره وجعل قوله وقت الصلاة قيداً للوضوء
 فقط مع ان التحقيق عوده للجمع مخرب وقد يقع لربى محرف في التحفة
 انه يرجح شيئاً في باب ويرجح خلافه في باب اخر وما وقع له من ذلك
 لانه قال في الرهن من التحفة فتقدم في الموت العارث مقام موثقه
 في القرض والاقراض وبجاء التلقيني ان المرئى لا يتقدم به
 على الغرمان لان حقهم تعلق بالتركة بالموت واقراض الوارث
 محضه وهو مجموع منه مردود لسبق التعلق قبل الموت بخبر ان
 العقد فلا تخصيه انتهى ورد التلقيني ايضاً لجمال الرمان في الرهن
 من طهارة واعتمد على الرمان اعتمد ابى جهم ايضاً في شرح

البلقيني وقال خلافاً للبلقيني ورد البلقيني أيضاً في الرهن في الأمداد
وايد ابن قاسم العباري في حاشية شرح المنهاج بأنه لو حجب عليه بطن
قبل القبض لم يكن رجباً كما حنم به في الرهن وغيره من تأنيخ
البلقيني في ذلك التمس الجوهري في شرح الأمداد وإطال الكلام
على ذلك بما لا حاجة لنا في الإطالة به ومن أقر البلقيني على ذلك
الدستور في سطر الأمداد والبلقيني في فتح الجواهر وفي شرح العباب
وزاد ما نصه وكلام الرزح كالمسكي تفرغاً على ما صحاه وإطال
فيه وذكر غيرها أنه يبطل بموت الرهن دون المراتين صريح فيما قاله
البلقيني في آخر ما قاله وزاد في الاستيفاء في شرح الأمداد
المسكي ما عدا أنه نص في المحقر على أن الرهن يفسخ بموت الرهن
دون المراتين وإطال في ذلك وإن المعنى يساعده وبين ذلك
وذكر ابن قاسم العباري في حاشية شرح المنهاج أن شيخه الطبراني
اعتد ما قاله البلقيني واتفق ابن الحق في الفرائض من حاشية المحقر
قال والمهون أي ولو في مرض الموت أن قبضه له دون وارثه
على الوجه وتبع هؤلاء على ذلك ابن حجر في الفرائض من الحنفية
فقال إن قبضه له دون وارثه على الوجه انتهى حروفه ومن
ذلك قول الحنفية في كتاب الطلاق في شرح قول النزاع ولا تجس

قلنا لا

قلنا لا بملاقاة تجس أثناء كلام ذكر ما نصه ومن ذلك قولهم
لمى دعا برفع بلا يرفع أن يجعل ظهر كفيه إلى السماء أو يدفعه أن يقع به
حكم انتهى وفي التحفة أيضاً في صفة الصلاة من أرفع بطن يديه
إلى السماء أن دعا يتصل شيء وظهرها أن دعا برفعه انتهى هكذا
عربي محجج بالرفع بالآخرة في الوقوف بعرفة من حاشية الأيضاح
والجواهر الرملي في شرحه وكذلك عربي محجج في شرحه في فضل
فصل ويجعل فيه أي القنوت وفي حاشية ظهر كفيه إلى السماء
دعا برفع يديه وقوله يحكم أن دعا يتصل شيء كرفع اليدين
عنه فيما بقي من شرح التلخيص والتعبير بالرفع عبر حاشية وقفت عليه
من المتأخرين كشيخ الأمداد في شرح الأمداد والروض والمنهاج والخصيب
في صفة الصلاة وفي الاستيفاء من المعنى في شرح الغنية وكذلك
الرملي في شرحه بحاشية الأمداد في صفة الصلاة بحاشية شرح
بفضل السابقة وبما يطمئن ذلك في الاستيفاء من حاشية
على هذا في الموضوعين من فتح الجواهر وفي شرح العبد العاشر
من الأديب السوزي لربن محجج ما نصه وحيار أنه صلى الله عليه وسلم
كان عند الرفقات يجعل يديهما إلى السماء ويأنة يجعلوا
ظهرها إلى السماء والرفق على الدعاء وهو المطلوب ويرفع

٧

ما يقع به من الابدان والثاني على الدعاء برفع اليد انتهى وحري ما وقع
على هذا الشيخ عبد الوفا في شرحه على مختصر الانصاف حيث
نقله عن محبت ابن حجر وقره وفي صفة الصلاة في شرح العباب
لذي حجب ما نصه في سماع مما ياتي في الاستقار ان الدعاء في الصلوات
واخره يجعل فيه ظهر كغيره المسماة ان دعا رفع ما وقع به من الابدان
فان دعا بتحصيل شئ ومنه رفع الابدان عنه فيما انتهى من محرم
انتهى ان تقر هذا فاعلم انه قد وقع في الاستقار من الخفة ما يخالف
ذلك حيث قال في بيان كل راع برفع يده ولو في التقليل ليا سب
المصدر والرفع بخلاف قاصد يحصل شئ فانه يجعل بطن لفيه
الى السمار لانه المناسب حال الاخذ انتهى كلام الخفة في الاستقار
من شرح العباب لذي حجب ما نصه والحكم ان رفع الظهر يستدعي
الارتاللة بخلاف رفع البطن فانه يستدعي الرخا فاسب ان يكون
الذوية عند طلب الرفع والثاني عند طلب الحصول وتبع المصنف في تعبيره
بذلك اي بلدفع بالذات لا يرفع لعله اولى لان الرفع لا يستدعي
الحصول فمثل سواك رفع النقرة الواقعة في راسها بخلاف الرفع
فانه يستدعي ذلك فلا يشل سواك رفع ما ترقب من الترقم وكما
ان سواك النقرة يعم سواك حاله واستقباله فيجعل
بطن

بطن كفيه الى السمار فلذلك طلب رفع الابدان بقية يجعل ظهرها فيه
لا فرقته من الحكم فامل ذلك مع قوله سيعلم ما سياتي في الاستقار
تجد الذي يحكي في الاستقار كغيره ما اشار اليه ويوافق ما ذكره
في الاستقار ما ذكره في الوقوف بغيره من شرح العباب في
حيث قال وظهرهما الى السمار اولى صلته ان دعا برفع شئ
انتهى هكذا رايته عبر بذلك وهو الذي رايته في نسخة الق
وقفت عليها من حاشي الحاشي للشراب القيقوي والحال ان العقد
لها اول وان حري على الثاني ابن حجر في الخفة في بعض الموضع
تنبية على قلب كفيه في ظهر الصلوات عند قوله وقفا
شرا قضيت ام لالم يحضر في الآن نقل في ذلك في ابن حجر
والا الرماي فنقل الخطيب عن الشراب انه لا ينبغي كنه في شرح التنبية
له زان في المعنى في النقل عنه لان الحركة في الصلاة ليست مطلوبة
انتهى وفي حاشي شرح المنهج للسوري قصيده انه يجعل
ظهرها الى السمار عند قوله وقفا شرا قضيت قال شيخنا
في شرحه ولا يعترض بان فيه حركة وهو في مطلوبة في الصلاة
ان المحل فيما لم يرد ولا يرد ذلك على اطلاق ما انتهى به المراد
انما ان كلامه محضه بغير تلك المحال التي تعلب اليد فيها

وسواء فيمن يعالجه بالآية حتى ما ذكرنا كان ذلك الصلاة وقطاع الم
كما اوتى به لولا ان ترى ما نقله السوي عن نهاية الحال الرامى وهو مذکور
كما قال في رأيه لكنه في الزيادة لم يذكر ذلك عندنا وما قضيت
فكان السوي وفروقه من مجموع كلوهما وفي حاشي راجع المنهج للحاجي
قوله ان يعالجه او عدم حصوله كما اوتى به ولد شيخنا وعلد فرجع
ظروها عند قوله وقنا شر ما قضيت انتهى وفي الله فانا والحال
الرامى مثل رضى الله عنه هل يطلب قلب كفيه في الدعاء برفع يديه
طوى في الصلاة فاجاب نعم ان اطلاقهم مثل طوى اذا كان مبنى الصلاة
على الكف هكذا وردت في مجموع من ورد في بل قد يقع لذي بحج
ذلك في الباب الواحد من التحفة وحيث اعني ترجيح شئ ثم ترجيح
خلافه ومما وقع من ذلك في التحفة قوله في الحيفي ولودات
خمس اسود ثم خمسة احمر ثم ستة احمر او سبعة اسود ثم سبعة
احمر ثم ثلاثة اسود فعمل بتمييزها فخيرها الاسود الاول اعلى المعتمد
الذي صححه في التحقيق وجرى عليه التام احمر في ومحل ان تقطع
ما تقدم عن التولي واللفظ فاقدة شرط تمييز انتهى ثم قال في راجع اقل
من نصف صفحة ولودات بعد القوي ضعيفان وامر من راجعها
كخمس اسود ثم خمسة حمرة ثم صفحة مائة وخمسة اسودا
ثم خمسة

ثم خمسة صفرة ثم حمرة مائة فالتسعة الاولى هي فان كانت
الحمرة في الاولى احد عشر تعذر ضمها السواد وتعين ضمها للصفرة
انتهى بحروفه فامل ما الفارق بين المسكتين ورأيت بعضهم
فرق بان الاول مفروض مع الانقطاع ولهذا مع الاستمرار قال لما
يفهم من الامثلة وهكذا هو الميزان لحد الموضوعين عن الآخر انتهى
وفيه انه قال في الاولى انما عند الاستمرار يكون فاقدة شرط
ولم يقل بذلك في الثانية فامل وقول التحفة صححه في التحقيق
لم ار شيئا من الصورتين المذكورتين في التحقيق وانما ذكر التحقيق
المسئلة الاولى مع المسكتين الا خيرتين المتقدمتين عن التحفة وذكر
الحكم كما ذكره في الفقه وهما ان احضرت السواد الحمرة ثم ذكر التحقيق
محرر تعبد التحفة السابق وامر من راجعها فقال وان تعذر
لثة اسودا ثم عشرة حمرة ثم صفرة متصلة فخيرها السواد
ثم ذكر التحقيق مسئلة توسط القوي بين الضعيفين لم يذكر
مسئلة ما ارايت خمسة عشر حمرة ثم مثلا اسودا وانقطع فخيرها
السواد ثم ذكر التحقيق مسئلة تقارب الثانية من مسئلة التحفة
السابقين ولكن لا يستلزم لاجلها ولا قصودا فخيرها التحقيق
ولودات اسودا ثم حمرة ثم اسودا كل واحدة سبعة ايام فخيرها

السواد الأول مع المحرقة ولا يقال السوادان فان كانت ثمانية ومائتين
ومائتين فالسواد الكون انتهى وهذه المسئلة التي قبل الأخيرة
لا يظهر فرق بينها وبين مسئلة بن حجر التي ذكرنا انها تشبهها في الحكم
فكان قياسا ان يقول بن حجر ان حيز السواد الأول والمحرقة التي
تليه فتأمله بانضاف ثم ذكر في التحقيق لو كانت نصفين سوادا
او ثمانية حمرة ثم حمرة عشر سوادا والسواد الثاني اربعة عشر حمرة
ثم نصف يوم سوادا فالحمرة اربعة سوادا ثم حمرة صفرة ثم حمرة مجازة
فالسواد على المذهب الحازمي في التحقيق وفي نهاية م ر لغني الخطيب
ولو اجتمع قوي وضعيف وضعيف فالقوي مع ما يناسب في القوة
وهو وضعيف حيفي بثلاثة شروط وهي ان يتقدم القوي وان
يصل به الضعيف المناسب وان يصلح كما الكيفي بان لا يزيد مجموعها
على اكثر من خمسة سوادا ثم حمرة حمرة ثم اطبقت الصفرة فالاولان
حيفي اي لازما قويا بالنسبة لما بعدهما وان لم يصلح كما الكيفي عشرة
سوادا او ستة حمرة ثم اطبقت الصفرة وناظر كني لم يصل الضعيف
بالقوي خمسة سوادا ثم حمرة حمرة ثم اطبقت المحرقة فالحمرة السواد
فقط وما تقر في الثالثة فهو ما حرج به الروياني في شرح الحاوي
الصغير وصحة الصنف في تحقيقه لكنه في المجموع كالروضنة واحدا

جعلها كسطح المحرقة بين سوادين وقال في تلك لو كانت سوادا
ثم حمرة ثم سوادا كل واحد سبعة ايام مخيفا السواد مع المحرقة واحدا
لو ارجعه الله تعالى عن ذلك بان المحرقة انما جعلت حيفا تبعا
للسواد لغيره لانه كغيره في القوة بخلاف الصفرة مع السواد التي
وفي السواد التي حرج في شرح قول الذي اشار وان عبرها قوي يصلح فهو
اكثر من ضعفه كخاله او حقه وبعده اضعف وصلح ما مضى مثله
رأت خمسة سوادا ثم حمرة حمرة ثم اطبقت الصفرة فالاجمع كسواد
حيفي لانه بعد قوي منه وبعده اضعف منه ولان الحاق الثاني
بمجموع القوي لا يجرى من الحاقه بما بعد الاضعف وهذا الاخر ليس
لحقا نسبيا كما في الحاوي لضعفه بالنسبة لما قبل وقوته بالنسبة
لما بعده فان كان لضعيف غير الحق بل سابقا كان رأت خمسة حمرة
ثم خمسة سوادا ثم اطبقت الصفرة فحيز السواد فقط وكذا لو كان
لحقا غير نسبي كان رأت سوادا خمسة ثم صفرة خمسة ثم حمرة
مطلقة على ما قاله الروياني وصحة في التحقيق وصحة شرح الحاوي
فيهم لكن الذي في الروضة واحدا خلافا لمن قال ان كل واحد
يتقضى جميع الاول والمجموع خلافه فانه جعل ذلك كسطح
المحرقة بين سوادين وقال في تلك لو كانت سوادا ثم حمرة ثم سوادا

كل واحد سبعة فخير السور لزوج المحرم الى آخر ما قاله في حجه
فكر ذلك مما قرره ان ما ذكره في التحفة في المسئلة الثانية من المسلمين
الذين صنفوه من ذلك ما قاله في التحفة في الفريضة من
في مسئلة نزع ولين قال اصلها من اثنين للزوج وحده يبقى واحد على
ثلاثة للزوج ولين يبقى بضرب اثنين في ثلاثة للزوج ثلاثة ولين
اثنان ولين واحد وهو ثلث ما بقي وقد سبقه لاهذا غير واحد
كأن شبهة والديري ورتق على هذا الحال الرأى في النهاية فانه
الصح في حاشيته على شرح تحرير شيخ الاسلام زكريا وقال في محج
في اصول المسائل من التحفة وهو ستة اتفاقا قال فلولا ضم
ثلاث الباقي للنصف لكانت من اثنين ويصح من ستة ونعنع في الاتفاق
بان حيا جعلها من اثنين انتهى صرحي على هذا الزركشي والزهري
فيها وصوبه الزمام وتعل السيجان عن المولى الاتفاق على ذلك
وازه ثم قالوا لعلم انه قد يتفق في صعد الحجاب نصف وثلث ما بقي
كنت حيدر خوة فيمثل ان تكون من ستة قطعا كما ذكر في نزع
ولين ويحتمل ان يطرح في خلافه قال النور في الرهنه قلت
الاصح الاول اصح انتهى قال الزركشي على من بعض الفرضيين
انها من اثنين جعلت بالفريضة ستة وهو صنف انتهى وقال

س

سبط المارديني في شرح كشف الغوام من اصلها من ستة بالاتفاق قال
وهي من المصنفين ان عندنا خيرا قولنا اخوان اصلها من اثنين ويصح من
ستة لزوجهم احد من خلاف في اصلها من ستة انتهى وقال الطبري
فغيره من الفرضيين كل مسئلة يراى نصف وثلث ما يبقى اصلها من ستة انتهى
وقال الخطيب في المغني من ستة لهما اصل للزوج كما يأتي في الرصين الزايد
انتهى والاصل المهم اطلقوا على هذا الحديث انك اذا تأملت كلامهم تحققت
ضعف كلام التحف السابق ثم رأيت الشيخ ابن حجر جمع بذلك في حاشيته
على تحفته وعبارته قول الزوج ولين هي ستة اتفاقا الخ لربانية ما
في هذه ان اصلها من اثنين ويصح من ستة لانه جرى ثمة على قول جماعة
بذلك وهكذا بين للعدول المراد بالاتفاق فلا تمان في ذلك ما ذكره
في التحفة في باب الصوم بقوله وقع هنا عبارات متباينة فيمن سرب
لواء ليلاً في اليميزه زياراً وقد يستزاع ما فيها في شرح العباب
ثم قلت والحاصل ان سرب الماء الحاجة او غيرها والسكر ليلاً والذخا ان
استقرت اثم في السكر والدماء لغير حاجة والليل الصوم يجب كقضاء
في الكل وان وجدوا حدوا في بعض النوازل كما به مستدرا به ليل الصوم
واثم او غير مستدرا لائم ولا يطلان وقول المتولي في حق المتقدي
كالخون معناه انه مثله في عدم الذم لانه في عدم كقضاء لانه المحزون

لا يصح له بخلاف التداوي وفي المجموع ذلك العقل بحرم وجه القضاء
 وانتم الترك او يرضى او يرضى الحاجة كالزخا فيلزم قضاء الصوم دون
 الصلاة ولو لم يتم بالترك انتهى وبه يعلم ان التشبيه في قول الرافعي سرب
 الدواء للتداوي كالمجنون في ضرا كالسكران اما هو في صحة الصوم في الثاني
 اذا افاق لحظة والرافعي يلزمه القضاء وعدم صحتها في الاول ان جرد في
 لحظة ولا قضاء ولا يتم جعل هذا الجمل ايضا حاصل ما في المجموع على السبيل
 ان سرب الدواء كالزخا انه كان له حاجة انتهت عبارة التحفة بحرف لا
 والتصور لا وبه يعلم ان التشبيه لا يمكن ان يقال فيه لعدم الاضطراب
 بان يقول كلامه فيقل مراره بما نقله عن المتولي وغيره ما اذا استغرق
 في العقل بالدواء جميع الزمان لغير اقله في ذلك حاصل فيما اذا لم يستغرق
 فلا يتم ولا يطلن حيث لا يطلن لا قضاء كما هو ظاهر فلا نقل بان
 محله في الاستغراق كان قوله في معنى قول المتولي لانه عدم القضاء ما قضا
 لذلك الحاصل وكذلك قوله من المجموع فيلزم قضاء الصوم بحول المستغرق
 ايضا كما انه في المجموع كالزخا او لا يلزم القضاء في الزخا الا عند الاستغراق
 وايضا لو لم يخلع عن ذلك نافي ما ذكره في حاصل بقوله فلا يتم ولا يطلن
 واما قوله وبه يعلم الخ فتأمل ما في اعلم هذا مع انه ما في قول جميع ما قرره
 اول فليعلم يعلم منه ما هو مناطه له ولا يملك الجمع بينهما وبين
 ملحق

ما سبق اما اول فقد قدم في ذلك حاصل انه عند التعدي في سرب
 الدواء او الزخا ان سرب يطلن صومه ان وجد التلافة في بعض
 النهار في الشق الثاني في كلام الرافعي قد سرب الدواء سرفا عن
 التعدي فماله ان افاق لحظة مع صومه واما ثانيا فقد قدم في
 ذلك حاصل انه لم يتعد في سرب الدواء او الزخا او السكر وحده ذلك في
 بعضه الزمان لانه فلا يتم ولا يطلن لصومه في الشق الاول في كلام
 الرافعي قد سربه للتداوي فهو غير متعد فماله حكم فيه بعدم صحة الصوم
 ان وجد في لحظة من النهار واما ثالثا فقد قدم في المتولي وغيره ان
 التداوي كالمجنون وقال معناه انه مثل في عدم الاعم لان عدم القضاء
 لان المجنون لا يصح له بخلاف التداوي وذكر هذا المعنى بعينه في كلام
 المتولي في شرح العياد والرافعي قد جعل التداوي كالمجنون كما جعل
 المتولي فيه فماله معناه خالف عن كلام المتولي وغيره وناقضه
 واما رابعا فقد قال في المجموع وقره ان ذلك العقل بحرم وجه القضاء
 وانتم الترك فاطلق جميع القضاء كما ترى وهذا الاطلاق يشهد
 حال افاق لحظة من الزمان وما اذا استغرق مجنون بسرب الدواء الزمان
 وقد قرر في هذه المسألة ان دخلت في الحلته كانت منقولة
 لهم فماله في كلام الرافعي الذي فيه ذلك العقل بحرم وهو سرب

الدوا الزيل سفرًا صحيح صومه اذا افاق لحظة من الزار واذ اجمع صومه
 فما وجه وجوب القضاء الذي ذكره اولاً عن المجمع واما خامساً
 فقد قدم في السق الثاني من كلام المجمع ان كان قضاءه قال فيزومه
 قضاء الصوم دون الصلاة ولا ياتئم بالترك فما باله في كلام الرافعي
 حاراً المحزون وان لا قضاء عليه واما سادساً فقد نقل كلام الرافعي
 في شرح العباب ثم قال التشبيه بجهدين اي المحزون في الرطب للتدوي
 وبالكرك في الرطب سفرًا انما هو فيما ذكر من صحة الصوم وعدمه حينئذ
 فلا ينافي ذلك قول المجمع زوال العقل محوم بوجوب القضاء الا ان
 ما سبق عنه ثم قال فطلامه انما هو في الذم والقضاء وما مر انما هو
 في بيان ما به الفطر انتهى ما ريت نقله من الريباب وان كان تشبيه
 الرافعي ففيه انما هو فيما يفطره وما لا يفطره فاما ما تعدي في التحفة
 الخازم القضاء وعدمه في عدم الذم وكأنه اراد بما ذكره في شرح العباب
 صحة الصوم في مسألة رطب الدوا سفرًا اي اذا افاق لحظة وعدمه
 اذا شربه للتدوي حينئذ فهو ما قضى لمان ذكره في اهل الذي قدمه
 عن التحفة والريباب من عدم صحة الصوم في السرط لتمامه في الرطب
 تدويًا لم يتفرق زوال العقل الزاقتا اهل هذا الاضطراب العجيب
 الواقع في التحفة على ان هذا الذي عراه فيما كسر العباب للرافعي لم

هت

أحمد